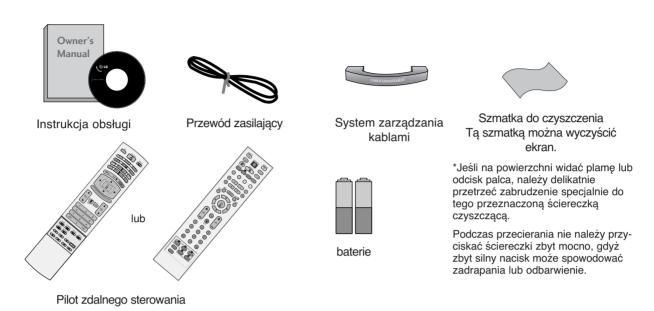
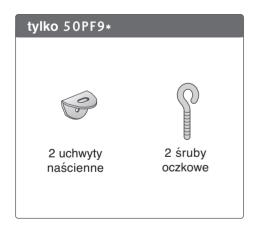


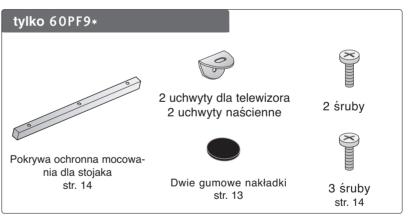


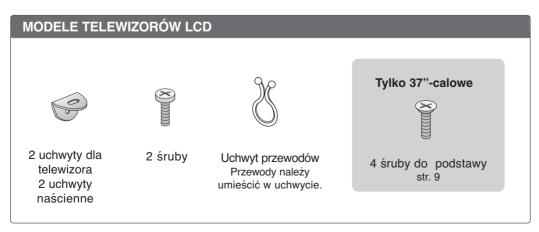
AKCESORIA

Należy się upewnić, że do telewizora dołączone są następujące akcesoria. W przypadku braku któregokolwiek z nich, należy skontaktować się ze sprzedawcą, od którego kupiono ten produkt.









SPIS TREŚCI

Akcesoria1	Ręczne dostrajanie programów (W TRYBIE CYFROWYM)48 Precyzyjne dostrajanie (W TRYBIE CYFROWYM) 49
PRZYGOTOWANIE	Nadawanie nazw stacjom (W TRYBIE CYFROWYM) 49 Edycja programów (W TRYBIE CYFROWYM) 50
PRZYCISKI STERUJĄCE NA PANELU PRZEDNIM 4 INFORMACJE O PANELU TYLNYM	Wywoływanie tablicy programów
TYLNA OBUDOWA DO ZARZĄDZANIA KABLAMI 11 Instalacja stojaka stolikowego 13 Montaż na ścianie: Instalacja w poziomie 14	KONTROLA OBRAZU
Połączenie anteny 15	EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE — ELEKTRONICZNY PRZEWODNIK PO PROGR. MACH) (W TRYBIE CYFROWYM)
KONFIGURACJA URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH	- Włączanie i wyłączanie funkcji EPG 56
KONFIGURACJA ODBIORNIKA HD	 Wybór programu
WKŁADANIE MODUŁU CI	 Funkcje przycisków w trybie 8 dni prze- wodnika po programach
KONFIGURACJA INNEGO ŹRÓDŁA A/V 24 ZEWNĘTRZNY DŹWIĘK STEREO 25	- Funkcje przycisków w polu rozszerzonego opisu 58
- Konfiguracja ekranu dla trybu komputera 28	 Funkcje przycisków w trybie ustawiania para metrów nagrywania/przypominania 58 Funkcje przycisków w trybie Timer List
OGLĄDANIĘ TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW	(Lista włącznika czasowego) 58 KONTROLOWANIE ROZMIARU OBRAZU (WSPÓŁCZYNNIKA PROPORCJI)
	WSTĘPNE USTAWIENIA OBRAZU
Funkcje przycisków pilota zdalnego	- Ustawienia wstępne obrazu 61 - Automatyczna regulacja barw kolorów
Regulacja głośności	(ciepłe/Średnia/zimne)62 RĘCZNA REGULACJA OBRAZU
Automatyczne dostrajanie programów (W TRY-	- Opcja Picture Mode-User (Tryb obrazu-Użytkownik)
Reczne dostrajanie programów (W TRYBIE	- Opcja Color Tone - User (Barwa kolorów-Użytkownik)64
CYFROWYM)40 Edycja programów (W TRYBIE CYFROWYM) 41	TECHNOLOGIA POPRAWIANIA JAKOŚCI OBRAZU XD65
ZASILACZ ANTENY 5V (TYLKO W TRYBIE	XD Demo 66
CYFROWYM)	Tryb CINEMA 3:267 [ZAAWANSOWANY – POZIOM CZERNI
Aktual. oprog. (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM). 44 Diagnostyka (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM) 45	(CIEMNOŚĆ)]68
INFORMACJE O MODULE CI (COMMON INTER-	RESETOWANIE OBRAZU69
FACE) (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM) 46	Minimalizacja obrazów pozostających 70 OSZCZĘDNY TRYB OBRAZU71
Automatyczne dostrajanie programów (W TRY-BIE CYFROWYM)47	OSZOZĘDNI INID ODNAZU/I

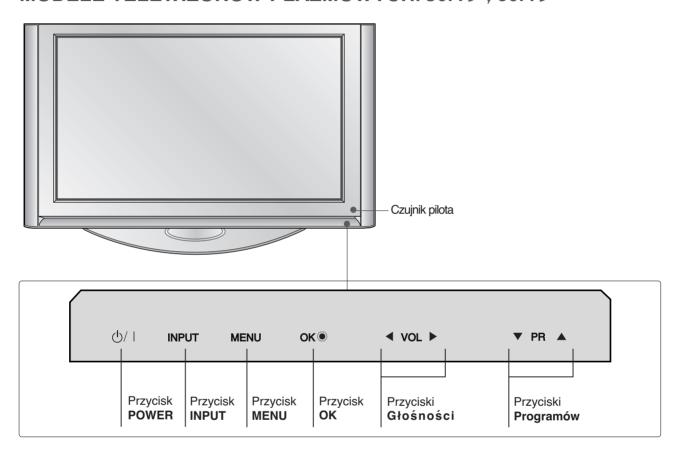
REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA	Tryb SIMPLE
AUTOMATYCZNY POZIOM GŁOŚNOŚCI 72 WSTĘPNE USTAWIENIA DŹWIĘKU – TRYB DŹWIĘKU 73 REGULACJA DŹWIĘKU-TRYB UŻYTKOWNIKA 74 Regulacja balansu 75	Tryb TOP
KONFIGURACJA WŁĄCZANIA/WYŁĄCZANIA GŁOŚNIKÓW TELWIZYJNYCH76	CYFROWY TELETEKST
WYBÓR CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO . 77 I/II - Odbiór stereo/dual (Tylko w trybie analogowym)	TELETEKST W RAMACH USŁUGI CYFROWEJ 90 TELETEKST W USŁUDZE CYFROWEJ 90
- w trybie NICAM (Tylko w trybie analogowym)	DODATEK
- Ustawianie zegara	ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW 91 KONSERWACJA 93 DANE TECHNICZNE URZĄDZENIA 94 PROGRAMOWANIE PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA 95
USTAWIENIE CZASU	Kody IR pilota zdalnego sterowania 100 Ustawienia zewnĺtrznego urzldzenia sterujlcego 102
Ustawianie zegara	
KONTROLA RODZICIELSKA/OCENY	
USTAWIANIE HASŁA I BLOKADY SYSTEMU . 86 KONTROLA RODZICIELSKA	
TELETEXT	
Włączanie i wyłączanie	

PRZYGOTOWANIE

PRZYCISKI STERUJĄCE NA PANELU PRZEDNIM

- To jest uproszczony widok panelu przedniego. Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.
- Jeżeli produkt ma na swojej powierzchni folie ochronną, usuń ją i wytrzyj urządzenie przy pomocy ś ciereczki.

MODELE TELEWIZORÓW PLAZMOWYCH: 50PF9*, 60PF9*



STOJAK OBROTOWY

(tylko 60PF9*)

Po zainstalowaniu telewizora, można go ręcznie obracać w lewo lub prawo o 20 stopni.

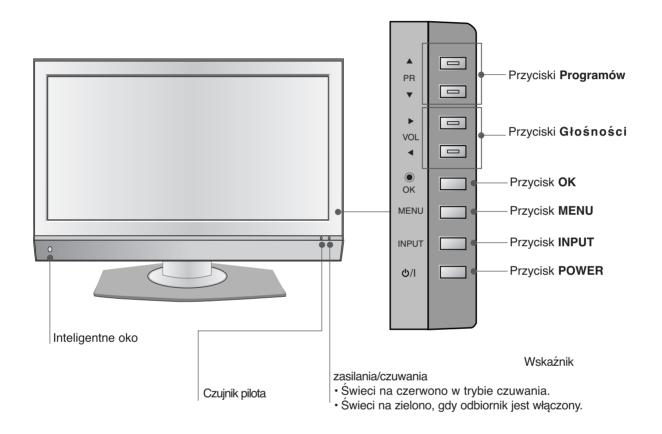


UWAGA

Przed obróceniem telewizora, należy wymontować element mocujący kable i poluzować (w lewo) śrubę znajdującą z tyłu na środku stojaka. Następnie, gdy stojak jest równo z telewizorem, należy dokręcić śrubę (w prawo), tak aby weszła do odpowiedniego otworu.

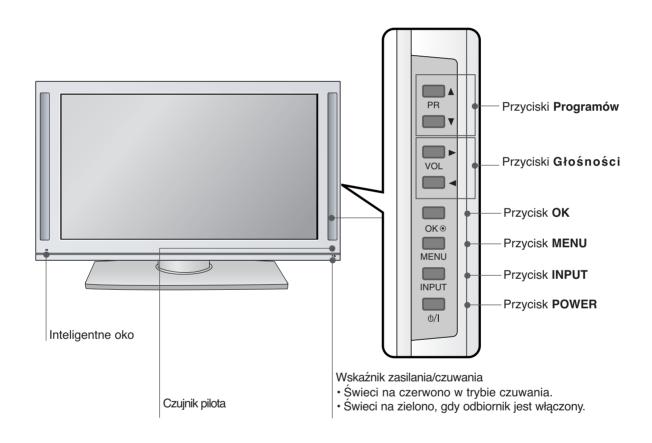


MODELE TELEWIZORÓW LCD: 37LF6*, 42LF6*, 47LF6*, 52LF6*



PRZYGOTOWANIE

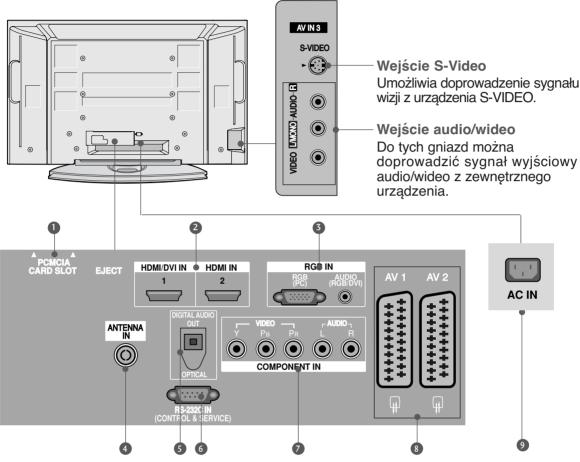
MODELE TELEWIZORÓW LCD: 37LY9*, 42LY9*, 47LY9*, 52LY9*



INFORMACJE O PANELU TYLNYM

To jest uproszczony widok panelu tylnego. Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.

MODELE TELEWIZORÓW PLAZMOWYCH

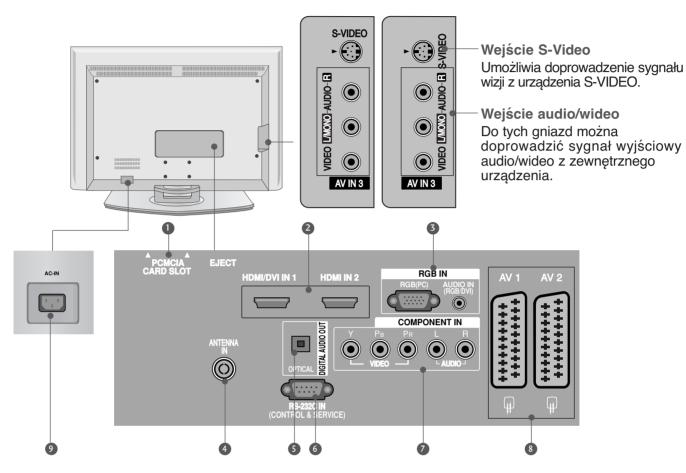


- Gniazdo karty PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association). (Ta funkcja nie jest dostĺpna we wszystkich krajach.)
- Wejście HDMI Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI IN lub źródło sygnału DVI (wideo) do portu HDMI/DVI za pomocą końcówki DVI do kabla HDMI.
- Wejście RGB/DVI Audio Połącz wyjście monitorowe w komputerze z odpowiednim portem wejściowym w odbiorniku.
- Wejście antenowe Służy do podłączenia sygnału antenowego.
- CYFROWE WYJŚCIE AUDIO (OPTYCZNE) Możliwość podłączenia dźwięku cyfrowego z różnych rodzajów sprzętu. Uwaga: W trybie czuwania te porty nie działaja.

- O PORT WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE&OBSŁUGA SERWISOWA) Port szeregowy urządzeń sterujących należy podłączyć do gniazda RS-232C.
- Wejście Component Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/wideo dostarczające sygnał w standardzie Component.
- Gniazda Euroscart (AV1/AV2)
 Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.
- Gniazdo przewodu zasilania Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. Nie wolno zasilać tego telewizora prądem stałym

PRZYGOTOWANIE

MODELE TELEWIZORÓW LCD



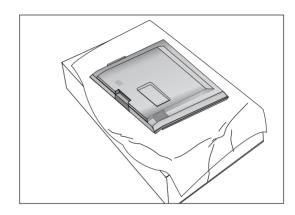
- Gniazdo karty PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association). (Ta funkcja nie jest dostĺpna we wszystkich krajach.)
- Wejście HDMI Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI IN lub źródło sygnału DVI (wideo) do portu HDMI/DVI za pomocą końcówki DVI do kabla HDMI.
- Wejście RGB/DVI Audio Połącz wyjście monitorowe w komputerze z odpowiednim portem wejściowym w odbiorniku.
- Wejście antenowe Służy do podłączenia sygnału antenowego.
- S CYFROWE WYJŚCIE AUDIO (OPTYCZNE) Możliwość podłączenia dźwięku cyfrowego z różnych rodzajów sprzętu. Uwaga: W trybie czuwania te porty nie działaja.

- O PORT WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE&OBSŁUGA SERWISOWA) Port szeregowy urządzeń sterujących należy podłączyć do gniazda RS-232C.
- Wejście Component Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/wideo dostarczające sygnał w standardzie Component.
- 3 Gniazda Euroscart (AV1/AV2)
 Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.
- Gniazdo przewodu zasilania Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. Nie wolno zasilać tego telewizora prądem stałym

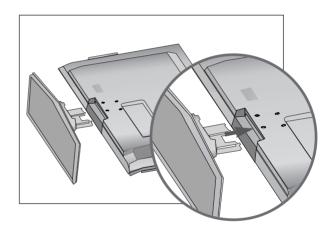
MONTAŹ PODSTAWY

(Tylko 37- calowe modele telewizorów LCD)

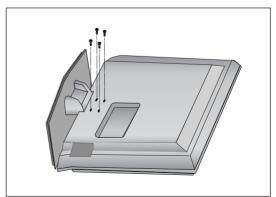
Należy ostrożnie ułożyć odbiornik ekranem skierowanym w dół na miękkiej powierzchni, która będzie zapewniała ochronę przed uszkodzeniem.



Należy przymocować podstawkę do odbiornika w sposób przedstawiony na rysunku.

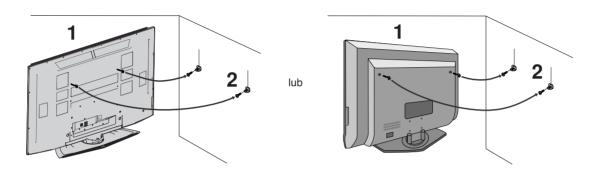


Należy wkręcić 4 śruby w otwory w tylnej ściance odbiornika.

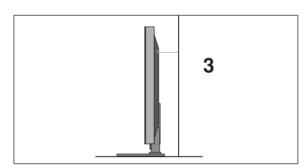


MOCOWANIE TELEWIZORA DO ŚCIANY

- Odbiornik trzeba postawić blisko ściany, tak aby nie spadł w razie popchnięcia do tyłu.
- W tej instrukcji przedstawiono bezpieczniejszy sposób ustawiania urządzenia po przymocowaniu do ściany odbiornik nie spadnie nawet wtedy, gdy zostanie pociągnięty do przodu. Takie rozwiązanie zapobiega przewróceniu się urządzenia i zranieniu ludzi. Zabezpiecza również odbiornik przed uszkodzeniami spowodowanymi upadkiem. Należy się upewnić, że dzieci nie wdrapują się na urządzenie ani nie zwieszają się z niego.



- Użyj śrub oczkowych lub uchwytów/śrub telewizora, aby przymocować urządzenie do ściany, tak jak pokazano na rysunku.(Jeżeli w miejscu na śruby oczkowe znajdują się inne śruby, należy je odkręcić). *Włóż śruby oczkowe lub uchwyty/śruby telewizora i dokręć je odpowiednio, umieszczając w górnych otworach.
- Przymocuj uchwyty naścienne do ściany za pomocą śrub (nie są dostarczane razem z urządzeniem, do kupienia oddzielnie). Dopasuj wysokość uchwytów przymocowanych do ściany.



Użyj mocnego sznurka i przywiąż urządzenie do uchwytów (sznurek nie jest dostarczany w zestawie, trzeba go zakupić oddzielnie). Bezpieczniejszy sposób polega na takim zawiązaniu sznurka, aby układał się poziomo między urządzeniem a ścianą.

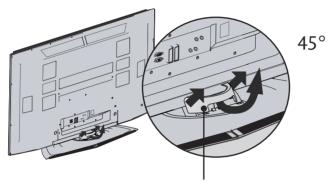
• UWAGA

- ▶ Podczas przenoszenia odbiornika w inne miejsce należy najpierw odwiązać sznurek.
- Należy upewnić się, że używany stojak lub szafka są wystarczająco duże i wytrzymate, aby pomieścić urządzenie i wytrzymać jego ciężar.
- ▶ Aby bezpiecznie korzystać z odbiornika, sprawdź, czy uchwyty przymocowane do ściany i do telewizora sa zamontowane na tej samej wysokości.

SYSTEM ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI OBUDOWY TYLNEJ

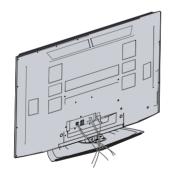
MODELE TELEWIZORÓW PLAZMOWYCH

Uchwyć uchwyt systemu **ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI** obiema rękami i pociągnij go w sposób przedstawiony na rysunku.

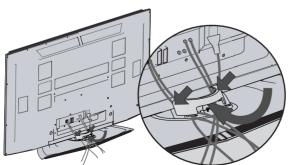


Uchwyt systemu ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI

Podłącz kable zgodnie z potrzebami.
Aby podłączyć dodatkowy sprzęt, zobacz podrozdział **Połączenia urządzeń zewnętrznych**.



Zamocuj ponownie uchwyt systemu **ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI** w sposób przedstawiony na rysunku.

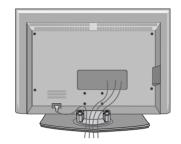


PRZYGOTOWANIE

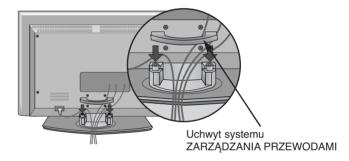
MODELE TELEWIZORÓW LCD

Podłącz kable zgodnie z potrzebami.

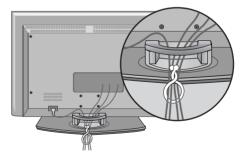
Aby podłączyć dodatkowy sprzęt, zobacz podrozdział **Połączenia urządzeń zewnętrznych**.



Zamocuj system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** w sposób przedstawiony na rysunku.

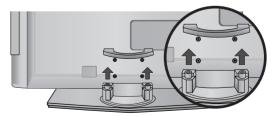


Zbierz kable w wiązkę za pomocą dostarczonego uchwytu przewodów.



SPOSÓB DEMONTAŻU SYSTEMU ZARZĄDZANIA KABLAMI

Trzymając oburącz za uchwyt systemu **ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI**, pociągnij go do góry.



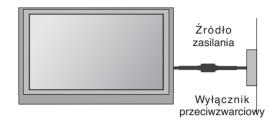
• UWAGA

- ▶ Nie należy trzymać za uchwyt systemu **ZARZĄDZANIA PRZEWODAMI** podczas przesuwania odbiornika.
- Jeśli urządzenie spadnie, może ulec zniszczeniu i spowodować obrażenia ciała.

- Odbiornik można zainstalować w różny sposób, np. na ścianie lub na biurku.
- Należy go zamocować poziomo.

UZIEMIENIE

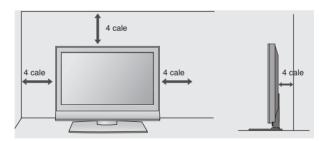
Należy podłączyć do odbiornika uziemiony przewód zasilający, aby zapobiec porażeniu prądem. Jeśli gniazdo sieci elektrycznej nie jest uziemione, należy zlecić wykwalifikowanemu elektrykowi montaż osobnego wyłącznika. Nie wolno próbować uziemiania gniazda sieci elektrycznej przez łączenie go z kablami sieci telefonicznej, piorunochronami czy rurami instalacji gazowej.



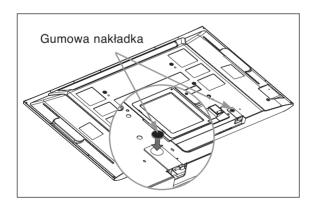
INSTALACJA STOJAKA STOLIKOWEGO

Aby zapewnić prawidłową wentylację, z każdej strony odbiornika (również od strony ściany) musi być ok. 4" wolnego miejsca.





Jeżeli nie korzystasz ze stojaka (tylko 60PF9*)



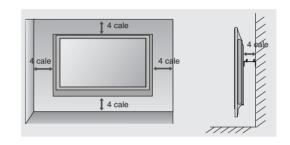
Jeżeli nie korzystasz ze stojaka, w sposób pokazany na rysunku załóż w miejsca jego mocowania gumowe nakładki ochronne.

PRZYGOTOWANIE

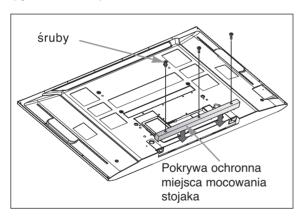
MONTAŻ NA ŚCIANIE: INSTALACJA W POZIOMIE

Aby zapewnić prawidłową wentylację, z każdej strony odbiornika (również od strony ściany) musi być ok. 4" wolnego miejsca. Szczegółowe instrukcje instalacji można uzyskać u sprzedawcy. Można też zapoznać się z opcjonalnym dokumentem poświęconym instalacji klamry do montażu telewizora na ścianie pod kątem oraz podręcznikiem instalacji.





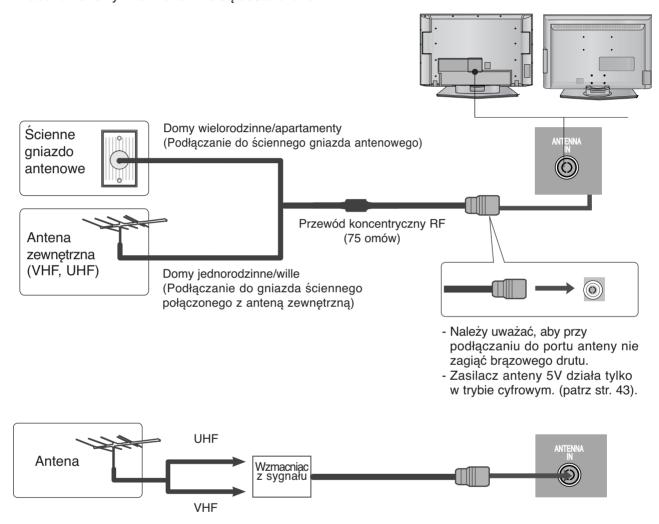
Jeżeli chcesz zamocować pokrywę ochronną na miejsce mocowania stojaka. (tylko 60PF9*)



Aby chronić miejsce mocowanie stojaka, przy pomocy dostarczonych śrub zamocuj na nim pokrywę ochronną, w sposób pokazany na rysunku. Aby zapobiec uszkodzeniu urządzeń, nigdy nie wolno podłączać przewodów zasilających przed zakończeniem łączenia urządzeń.

Połączenie anteny

- Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, należy dostosować położenie anteny.
- Kabel antenowy i konwerter nie są dostarczane.



- Aby w lokalizacjach, w których sygnał ma małą moc, uzyskać lepszą jakość obrazu, należy zainstalować wzmacniacz sygnału antenowego tak, jak pokazano z prawej strony.
- Jeśli konieczne jest rozdzielanie sygnału na dwa telewizory, połączenie należy wykonać za pomocą rozdzielacza sygnału antenowego.

- Aby zapobiec uszkodzeniu urządzeń, nigdy nie wolno podłączać przewodów zasilających przed zakończeniem łączenia urządzeń.
- Na ilustracjach zamieszczonych w tej części KONFIGURACJI URZĄDZEŃ ZEWNĘTRZNYCH przeważnie są przedstawione modele telewizorów LCD.

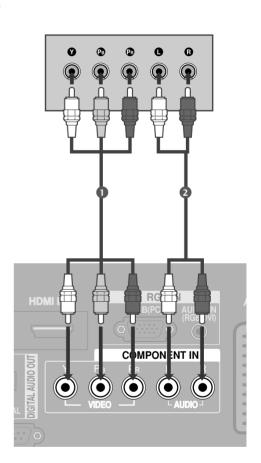
KONFIGURACJA ODBIORNIKA HD

■ Telewizor może odbierać cyfrowe sygnały bezprzewodowe/przewodowe bez cyfrowej przystawki set-topbox. Jeżeli jednak sygnały cyfrowe są odbierane za pomocą cyfrowej przystawki set-top-box lub innego zewnętrznego urządzenia cyfrowego, zapoznaj się z poniższym rysunkiem.

Podłączanie za pomocą kabla Component

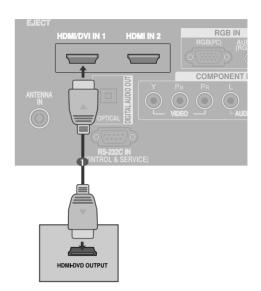
- Połącz kablem wyjścia wideo (Y, PB, PR) odtwarzacza DVD z gniazdami **COMPONENT IN VIDEO** odbiornika.
- Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD zgniazdami wejściowymi **COMPONENT IN AUDIO** odbiornika.
- Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego Component.

Sygnał	Component	HDMI1/2
480i/576i	Tak	Nie
480p/576p	Tak	Tak
720p/1080i	Tak	Tak
1080p	Tak (tylko 60Hz)	Tak (24Hz/50Hz/60Hz)



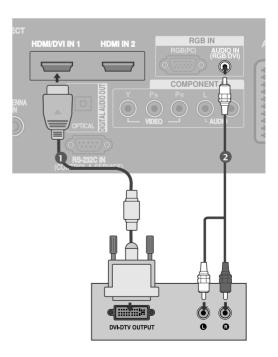
Podłączanie za pomocą kabla HDMI

- Połącz wyjście HDMI cyfrowej przystawki set-top z gniazdem **HDMI/DVI IN 1** lub **HDMI IN 2** telewizora.
- Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI1** lub **HDMI2**.



Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI

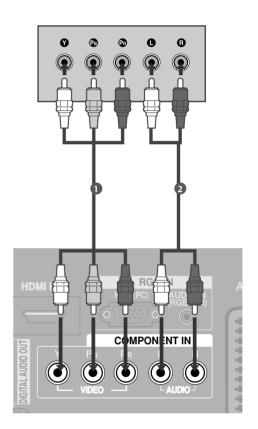
- Połącz wyjście DVI cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem **HDMI/DVI IN 1** telewizora.
- Połącz wyjścia audio cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem AUDIO(RGB/DVI) telewizora.
- Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI**1.



Instalowanie odtwarzacza DVD

Podłączanie za pomocą kabla Component

- Połącz kablem wyjścia wideo (Y, PB, PR) odtwarzacza DVD z gniazdami **COMPONENT IN VIDEO** odbiornika.
- Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD z gniazdami wejściowymi **COMPONENT IN AUDIO** odbiomika.
- 3 Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego Component.
- Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.



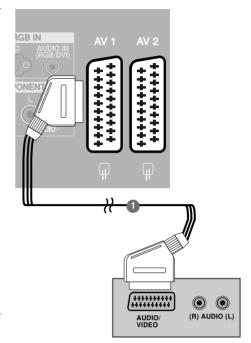
Porty wejścia Component

Aby uzyskać lepszą jakość obrazu, należy podłączyć odtwarzacz DVD do portów wejścia Component, tak jak pokazano poniżej.

Porty Component odbiornika	Y	Рв	PR
Porty wyjścia wideo odtwarzacza DVD	Y Y Y	P _B B-Y Cb Pb	P _R R-Y Cr Pr

Podłączanie za pomocą kabla scart

- Połącz kablem gniazdo scart odtwarzacza DVD z gniazdem scart **AV1** w odbiorniku. Należy użyć ekranowanego kabla scart.
- Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
 - Jeśli odtwarzacz DVD podłączono do gniazda scart AV2, należy wybrać źródło sygnału wejściowego AV2.
- 4 Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

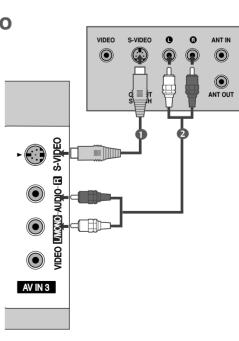


1 UWAGA

W przypadku korzystania z kabla Euroscart należy zastosować ekranowany przewód.

Podłączanie za pomocą kabla S-Video

- Połącz kablem gniazdo wyjściowe S-VIDEO odtwarzacza DVD z gniazdem wejściowym S-video odbiornika.
- Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD z gniazdami wejściowymi **AUDIO** odbiornika.
- Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.
- Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

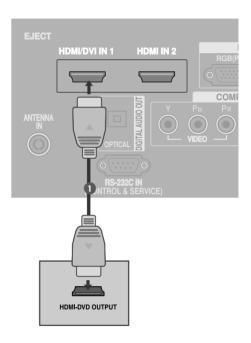


Podłączanie za pomocą kabla HDMI

- CPołącz kablem wyjście HDMI odtwarzacza DVD z gniazdem wejściowym HDMI/DVI IN 1 lub HDMI IN 2 odbiornika.
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego HDMI1 lub HDMI2.
- Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

9 UWAGA

- ► Telewizor może odbierać za pośrednictwem kabla HDMI równocześnie sygnał wizji i fonii.
- Jeśli odtwarzacz DVD nie obsługuje funkcji Auto HDMI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość obrazu z odtwarzacza DVD.



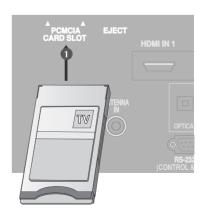
WKŁADANIE MODUŁU CI

 Służy do oglądania usług kodowanych (płatnych) w trybie telewizji cyfrowej.



Włóż moduł CI do GNIAZDA KARTY PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association) telewizora, jak to pokazano na rysunku.

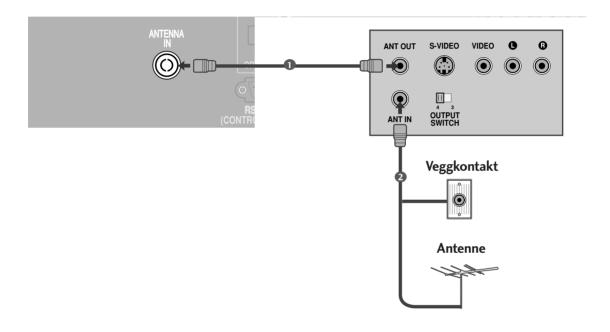
Więcej informacji można znaleźć na str. 46.



Konfiguracja magnetowidu

- Aby uniknąć zakłóceń obrazu (interferencji), należy umieścić magnetowid w odpowiedniej odległości od telewizora.
- Typowy obraz nieruchomy z magnetowidu. Jeśli używany jest format obrazu 4:3, na ekranie mogą pozostać widoczne stałe obrazy wyświetlane po bokach ekranu.

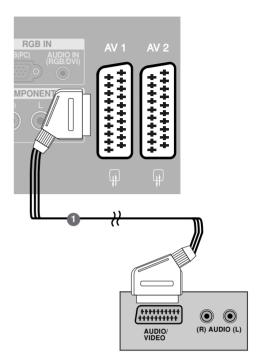
Podłączanie za pomocą kabla antenowego



- Połącz kablem gniazdo **ANT OUT** (Wyjście antenowe) magnetowidu z gniazdem **ANTENNA IN** (Wejście antenowe) odbiornika.
- 2 Podłącz kabel antenowy do gniazda ANT IN (Wejście antenowe) w magnetowidzie.
- Naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu i wybierz odpowiedni program, na którym będzie wyświetlany obraz z magnetowidu.

Podłączanie za pomocą kabla scart

- Połącz kablem gniazdo scart magnetowidu z gniazdem scart AV1 w odbiorniku. Należy użyć ekranowanego kabla scart.
- Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
- Jeśli magnetowid podłączono do gniazda scart AV2, należy wybrać źródło sygnału wejściowego AV2.



UWAGA

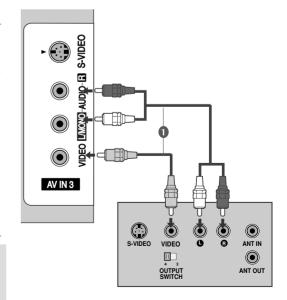
▶ W przypadku korzystania z kabla Euroscart należy zastosować ekranowany przewód.

Podłączanie za pomocą przewodu RCA

- Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i magnetowidu. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk PLAY (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu)
- Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.

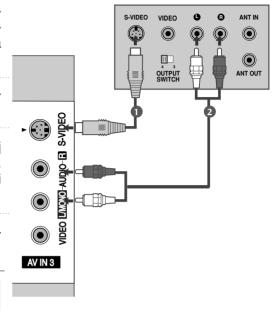
• Uwagi

Jeśli magnetowid jest monofoniczny, podłącz przewód audio z magnetowidu do gniazda AUDIO L/MONO w telewizorze.



Podłączanie za pomocą kabla S-Video

- Połącz kablem gniazdo wyjściowe S-VIDEO magnetowidu z gniazdem wejściowym S-VIDEO odbiornika. Jakość obrazu poprawi się w porównaniu z osiąganą po podłączeniu do zwykłego wejścia sygnału zespolonego (kabel RCA).
- Połącz kablem wyjścia audio magnetowidu z gniazdami wejściowymi AUDIO odbiornika.
- Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk PLAY (ODTWÓRZ) na magnetowidzie. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.



UWAGA

▶ Jeśli magnetowid S-VHS został podłączony jednocześnie do gniazd S-VIDEO i VIDEO, odbierany będzie tylko sygnał z wejścia S-VIDEO.

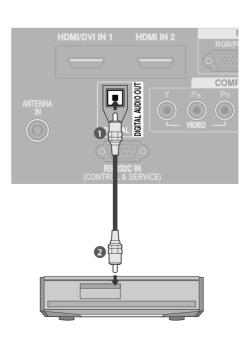
KONFIGUROWANIE CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO

Służy do wysyłania sygnału dźwiękowego z telewizora do zewnętrznego urządzenia audio przez port cyfrowego wyjścia audio (optycznego).

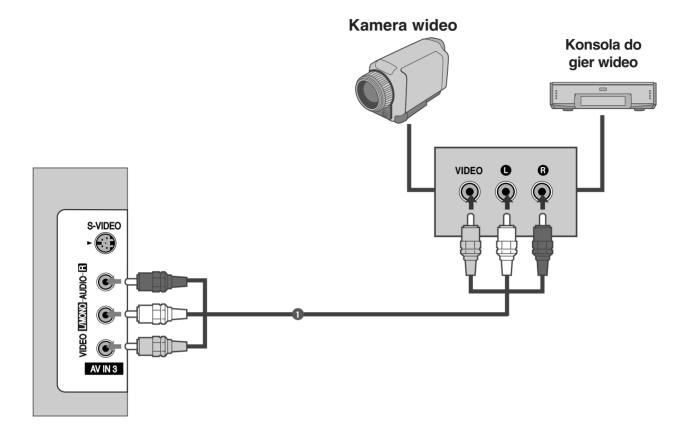
- Podłącz jeden z końców kabla optycznego do portu cyfrowego wyjścia audio (optycznego) w telewizorze.
- Podłącz drugi koniec kabla optycznego do cyfrowego wejścia audio (optycznego) w urządzeniu audio.
- W menu AUDIO ustaw opcję "Głośnik telewizora wyłączony" (► str.72). Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi zewnętrznego urządzenia audio.

PRZESTROGA

Nie wolno patrzeć w port wyjścia optycznego. Patrzenie na promień lasera może spowodować uszkodzenie wzroku.



KONFIGURACJA INNEGO ŹRÓDŁA A/V



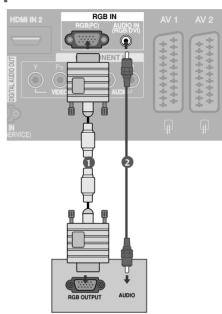
- Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i magnetowidu. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego AV3.
- Uruchom odpowiednie urządzenie zewnętrzne. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi tego urządzenia.

Konfiguracja komputera PC

Ten odbiornik jest zgodny ze standardem Plug and Play, co oznacza, że komputer PC automatycznie dostosowuje się do ustawień odbiornika.

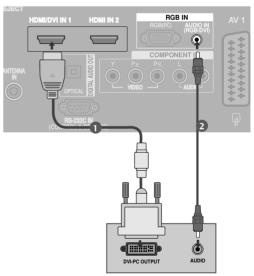
Podłączanie za pomocą 15-stykowego przewodu D-Sub

- Połącz przewodem wyjście RGB komputera PC z wejściem **RGB (PC)** odbiornik.
- Połącz przewodem wyjście dźwięku komputera PC z wejściem **AUDIO IN (RGB/DVI)** odbiornika.
- Włącz komputer PC i odbiornik
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego RGB.



Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI

- Połącz wyjście DVI komputera z gniazdem wejściowym **HDMI/DVI IN 1** odbiornika TV.
- Połącz kablem wyjścia audio komputera PC z gniazdem wejściowy **AUDIO IN (RGB/DVI)** odbiornika.
- Włącz komputer PC i odbiornik
- Za pomocą przycisku INPUT na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI1**.



• UWAGA

- ▶ Jeżeli komputer ma wyjście DVI, ale nie ma wyjścia HDMI, konieczne jest oddzielne połączenie audio.
- Jeżeli komputer nie obsługuje funkcji Auto DVI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość wyjściową.

UWAGA

- ► Aby uzyskać żywy obraz i dźwięk, należy podłączyć komputer PC do odbiornika.
- Należy unikać wyświetlania na ekranie odbiornika obrazu niezmieniającego się przez dłuższy czas. Niezmienny obraz może zostać trwale odwzorowany na ekranie. Należy jak najczęściej używać wygaszacza ekranu.
- Komputer PC należy podłączyć do gniazda sygnału wejściowegoRGB (PC) lub HDMI IN odbiornika i odpowiednio zmienić rozdzielczość obrazu z komputera PC.
- ▶ W trybie PC mogą pojawiać się zakłócenia przy niektórych rozdzielczościach, pionowych wzorach lub ustawieniach kontrastu i jasności. Należy wówczas spróbować ustawić dla trybu PC inną rozdzielczość, zmienić częstotliwość odświeżania obrazu lub wyregulować w menu jasność i kontrast, aż obraz stanie się czysty. Jeśli nie można zmienić częstotliwości odświeżania obrazu z karty graficznej komputera PC, należy wymienić kartę graficzną lub zwrócić się o pomoc do jej producenta.
- ► Częstotliwości pozioma i pionowa sygnału wejściowego są synchronizowane osobno.
- Zalecamy korzystać z opcji 1920x1080, 60Hz dla trybu komputera PC, zapewnia on najlepszą jakość obrazu.
- ➤ Zalecamy używanie w trybie PC obrazu o parametrach 1024x768, 60Hz (MODELE TELEWIZ-ORÓW PLAZMOWYCH) ponieważ zapewniają one najwyższa jakość wizji.
- Połącz przewodem gniazdo wyjściowe monitora w komputerze z gniazdem wejściowym RGB (PC) odbiornika TV lub gniazdo wyjściowe HDMI komputera z gniazdem wejściowym HDMI IN (lub HDMI/DVI IN) odbiornika TV.

- ▶ Przewód audio z komputera PC należy podłączyć do gniazda wejściowego Audio odbiornika. (Kable audio nie są dostarczane razem z odbiornikiem).
- ▶ Jeśli korzystasz z karty dźwiękowej, ustaw odpowiednio dźwięk w komputerze.
- ►W odbiorniku tym wykorzystano rozwiązanie VESA Plug and Play. Odbiornik przekazuje dane EDID do komputera za pomocą protokołu DDC. Powoduje to automatyczną regulację komputera korzystającego z tego odbiornika.
- ▶ Protokół DDC jest ustawiony fabrycznie na tryb RGB (analogowy sygnał RGB) i HDMI (cyfrowy sygnał RGB).
- ▶ W razie potrzeby należy zmienić ustawienia na obsługę funkcji Plug and Play.
- ▶ Jeśli karta graficzna komputera nie obsługuje jednocześnie analogowego i cyfrowego wyjścia RGB, aby wyświetlić obraz z komputera na odbiorniku TV, podłącz komputer tylko do gniazda RGB albo HDMI IN (lub HDMI/DVI IN).
- ▶ Jeśli karta graficzna komputera obsługuje jednocześnie analogowe i cyfrowe wyjścia RGB, podłącz komputer do gniazda RGB lub HDMI; (drugi tryb zostanie automatycznie ustawiony przez odbiornik TV na funkcję Plug and Play).
- Jeśli użytkownik korzysta z kabla HDMI-DVI, tryb DOS może nie działać dla niektórych kart wideo.
- ► Jeśli zastosuje się zbyt długi kabel RGB-PC, na ekranie mogą wystąpić zakłócenia. Zalecamy używanie kabla o długości do 5 m. Zapewni on najwyższą jakość obrazu.

Obsługiwane rozdzielczości obrazu

tryb RGB [PC] / HDMI[PC]

tryb	HDMI	[DTV]
------	------	-------

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (KHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
0407400	37,500	75,00
800x600	37,879	60,31
000,000	46,875	75,00
832x624	49,725	74,55
	48,363	60,00
1024x768	56,476	70,00
	60,023	75,03
1280x768	47,693	59,99
1360x768	47,649	59,94
1366x768	47,649	59,94
1280x1024	63,595	60,00
1400x1050	65,160	60,00
1600x1200	74,077	60,00
1920x1080	66,647	59,99

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (KHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x480	31,469	59,94
	31,469	60,00
720x480	31,47	59,94
720X460	31,50	60,00
720x576	31,25	50,00
	37,50	50,00
1280x720	44,96	59,94
	45,00	60,00
	33,72	59,94
1920x1080i	33,75	60,00
	28,125	50,00
1020 1000	27,00	24,00
	56,25	50,00
1920x1080p	67,433	59,94
	67,500	60,00

: tylko tryb HDMI[PC]

• UWAGA

► Redukcja efektu migotania jest włączona w trybach RGB[PC] / HDMI[PC] 1600x1200 i 1920x1080 pikseli.

Konfiguracja ekranu dla trybu komputera

Automatyczna konfiguracja (tylko tryb RGB [PC])

Ta funkcja umożliwia automatyczną regulację położenia obrazu i minimalizuje drgania obrazu. Jeśli obraz w dalszym ciągu nie jest poprawny, monitor pracuje prawidłowo ale wymaga dalszych regulacji.

GUIDE (NFO (1)) (SUBTRE) FEMALY: SLEEP BACK IN FATIO PICTURE SOUND MENU TEXT = EXIT OK O VOL MUTE VOL MUTE V OVERN MUTE V



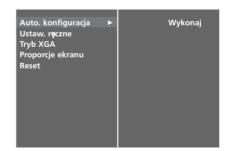
Auto config. (Automatyczna konfiguracja)

Ta funkcja służy do automatycznego regulowania położenia ekranu oraz ustawień zegara i fazy. Wyświetlany obraz utraci stabilność na kilka sekund podczas trwania automatycznej konfiguracji.

- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **EKRAN**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Auto konfiguracja.
- Naciśnij przycisk ► aby uruchomić funkcję Auto konfiguracja.
 - Po zakończeniu konfigurowania Auto konfiguracjα na ekranie ukaże się OK.
 - Jeśli pozycja obrazu na ekranie nie jest właściwa, należy ponownie spróbować regulacji automatycznej.
 - Jeśli po wykonaniu regulacji automatycznej obraz wymaga dalszych regulacji w RGB(PC), należy wyregulować **Ustαw. ręczne**.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.









Ustawienia parametrów Fazy, Zegara i Położenia obrazu

Jeśli po przeprowadzeniu automatycznej regulacji obraz nie jest wyraźny (w szczególności jeśli wyświetlane litery drżą), należy ręcznie wyregulować fazę obrazu.

Funkcja ta jest niedostępna w trybie obrazu 1:1 Pixel.

Aby poprawić rozmiar ekranu, dostosuj ustawienie **Zegar**.

Ta funkcja działa w następujących trybach: tryb RGB [PC]

Zegar Ta funkcja służy do minimalizacji pionowych pasków lub pasm widocznych na tle ekranu.

Zmienia też poziomy wymiar ekranu.

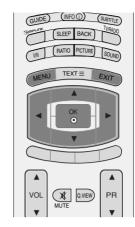
Faza Ta funkcja umożliwia usunięcie poziomych

szumów oraz oczyszczenie lub wyostrzenie

obrazu znaków.



- Naciśnij przycisk ► aby uruchomić funkcję **Ustaw. ręczne**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku ▲ lub ▼ zaznacz opcję Faza, Zegar, H-Pozycja lub V-Pozycja.
- Naciśnij przycisk lub ►, aby dokonać zmiany parametrów obrazu.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Auto. konfiguracja Ustaw. r**ę**czne Tryb XGA

Proporcje ekranu

Reset







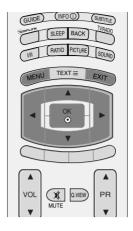




Wybieranie trybu Wide XGA

Aby wyświetlany obraz był normalny, należy dopasować rozdzielczość trybu RGB do trybu XGA.

Ta funkcja działa w następujących trybach: tryb RGB [PC].





- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie EKRAN.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz opcje **Tryb XGA**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz odpowiednią rozdzielczość XGA.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.











Inicjowanie (przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych)

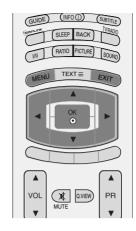
Ta funkcja działa w bieżącym trybie. Powoduje inicjowanie wyregulowanych wartości.

W telewizorach LCD niedostępne jest użycie metody ISM oraz niskiej mocy.

- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie OPCJE.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Tryb fαbryczny.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Reset nastaw fabr..
- 4 Naciśnij przycisk ►.

Na ekranie pojawi się komunikat "Po wprowadzeniu hasła wszystkie ustawienia użytkownika zostaną zresetowane."

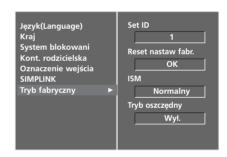
5 Korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH, wprowadź 4-cyfrowe hasło.







0



(2)





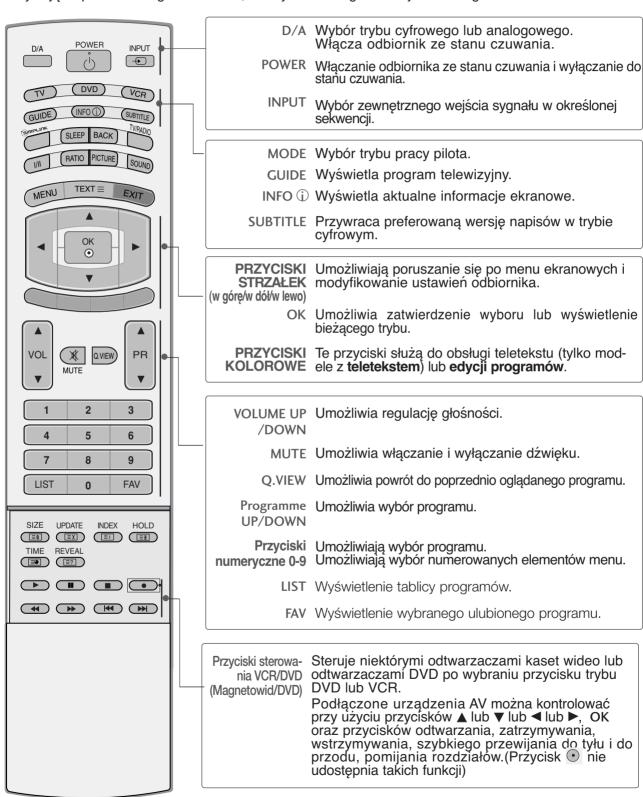


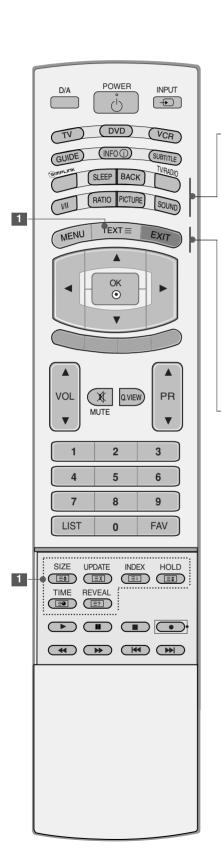
OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

(Tylko 37/42/47/52LY9*, 50/60PF9*)

Korzystając z pilota zdalnego sterowania, należy kierować go na czujnik zdalnego sterowania telewizora.





Wyświetla listę urządzeń AV podłączonych do telewizora. Wciśnięcie tego przycisku powoduje wyświetlenie menu Simplink na ekranie. (► str.54)

SLEEP Umożliwia włączenie programatora wyłączania.

BACK Umożliwia użytkownikowi powrót o krok wstecz w aplikacji interaktywnej, funkcji EPG lub innej funkcji opartej na interakcji z użytkownikiem.

TV/RADIO Wybór kanału radiowego lub telewizyjnego w trybie cyfrowym.

I/II Umożliwia wybór wyjścia dźwięku.

RATIO Umożliwia wybranie żądanego formatu obrazu.

PICTURE Dostosowanie fabrycznego trybu obrazu do warunków panujących w pomieszczeniu.

SOUND Wybieranie trybu dźwięku odpowiednio do oglądanego programu.

MENU Umożliwia wybór menu.

Przyciski Te przyciski służą do obsługi teletekstu.
Teletekst Szczegółowe informacje na ich temat znajdują się w podrozdziale Teletekst.

EXIT Umożliwia usunięcie wszystkich znaków z ekranu i powrót z każdego menu do oglądania telewizji.

Wkładanie baterii



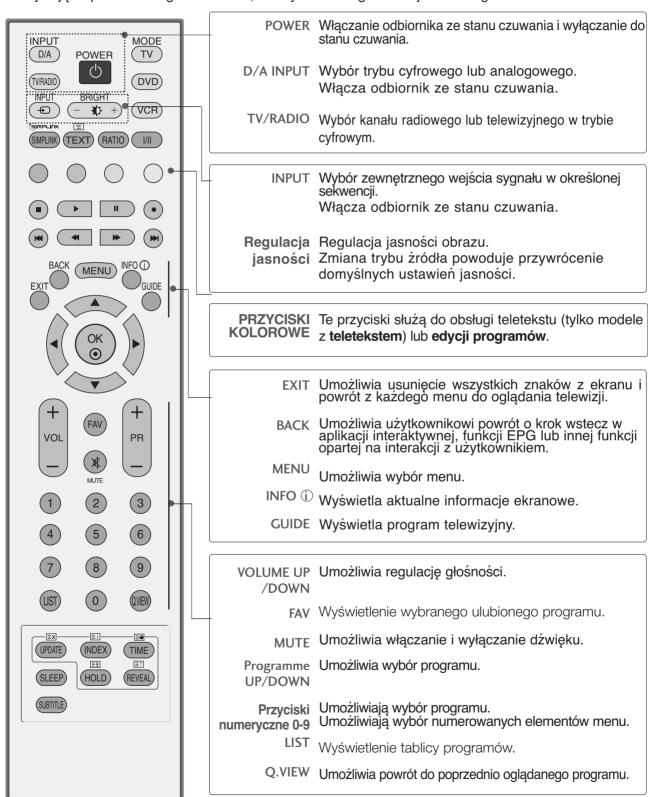
- Otwórz pokrywę komory baterii z tyłu pilota.
- Włóż dwie baterie AA o napięciu 1,5 V z zachowaniem odpowiedniej polaryzacji (+ do +, - do -). Nie wolno mieszać nowych baterii ze starymi lub używanymi.
- Zamknij pokrywę.

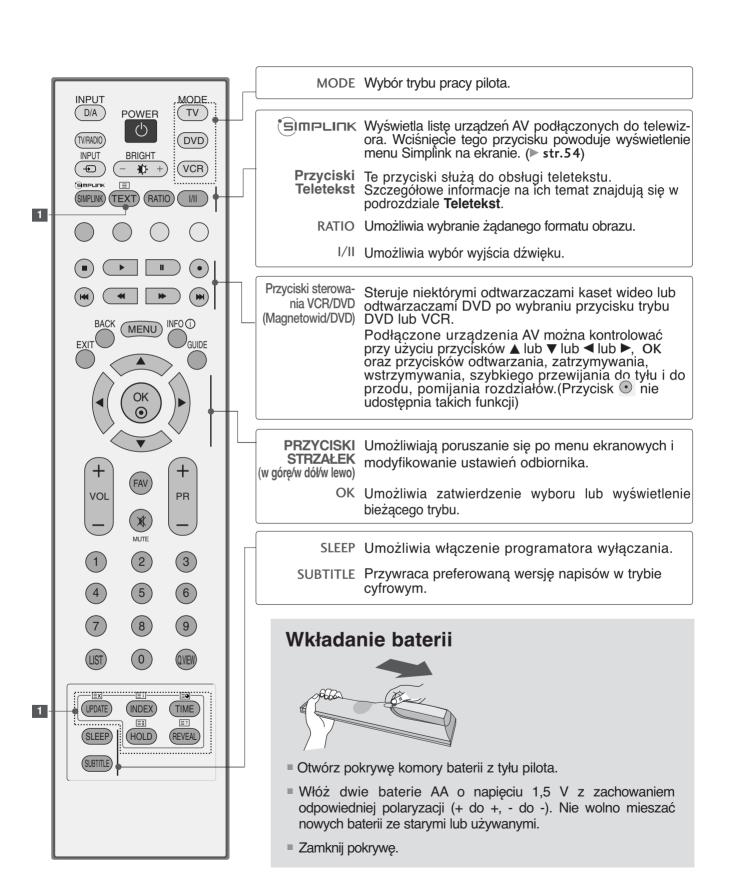
OGLĄDANIE TELEWIZJI/PRZEŁĄCZANIE PROGRAMÓW

Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

(Tylko 37/42/47/52LF6*)

Korzystając z pilota zdalnego sterowania, należy kierować go na czujnik zdalnego sterowania telewizora.





WŁĄCZANIE TELEWIZORA

- Z funkcji telewizora można korzystać dopiero po jego włączeniu.

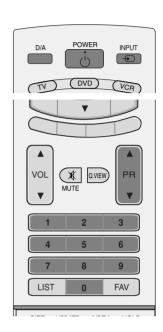
- Najpierw podłącz prawidłowo przewód zasilając W tym momencie telewizor przełączy się w tryb czuwania.
- Aby włączyć telewizor w trybie czuwania, naciśnij przycis ♂ / I, INPUT lub PR ▲ lub ▼ na odbiorniku albo naciśnij przycisk POWER, INPUT, D/A, PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) lub Przyciski numeryczne na pilocie zdalnego sterowania.

Konfiguracja

Jeśli po włączeniu odbiornika na ekranie jest wyświetlony rysunek z menu ekranowym, użytkownik może ustawić język, kraj, strefę czasową i automatyczne dostrajanie programów.

UWAGA:

- a. Jeśli użytkownik nie naciśnie przycisku, menu automatycznie zniknie z ekranu po około 40 sekundach.
- b. Aby zamienić wyświetlane obecnie menu ekranowe na poprzednie, należy nacisnąć przycisk BACK (WSTECZ).







Wybieranie programu



Naciskaj przyciski PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer programu.

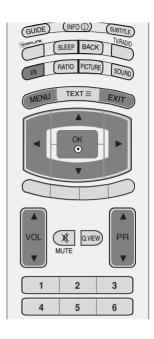
Regulacja głośności



Naciśnij przycisk VOL ▲ lub ▼ (lub VOL + lub -), aby wyregulować głośność.

Aby wyłączyć dźwięk, naciśnij przycisk MUTE.

Wyciszenie można anulować, naciskając przycisk MUTE, VOL \blacktriangle lub \blacktriangledown (lub VOL + lub -), lub I/II.





WYBIERANIE I REGULACJA MENU EKRANOWYCH

Menu ekranowe zakupionego odbiornika może się nieco różnić od przedstawionego w niniejszej instrukcji.

- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wyświetlić każde z menu.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać element menu.
- Za pomocą przycisku ◀ lub ► zmień ustawienie elementu w menu podrzędnym lub rozwijanym. Aby przejść na wyższy poziom menu, należy nacisnąć przycisk **OK** lub **MENU**.



• UWAGA

- ► W telewizorach LCD funkcje **ISM** i **Tryb oszczędny** są niedostępne.
- ▶ W trybie analogowym opcje Zasilanie anteny 5V, Informacje CI, Aktual. oprog. i Diagnostyka nie są wyświetlane.

AUTOMATYCZNE DOSTRA-JANIE PROGRAMÓW (W TRYBIE CYFROWYM)

Funkcja ta służy do automatycznego wyszukiwania i zapisywania wszystkich programów.

Rozpoczęcie automatycznego dostrajania w trybie cyfrowym spowoduje usunięcie wszystkich zapamiętanych informacji o usługach.

- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Strojenie automatyczne.
- Aby rozpocząć automatyczne dostrajanie, naciśnij przycisk ▶.

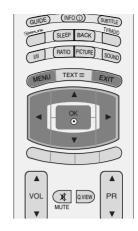
W trybie **Blokada systemu w**ł **àczona** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.

Na ekranie pojawi się komunikat "Wszystkie informacje o stacjach zostaną zaktualizowane. Czy kontynuować?".

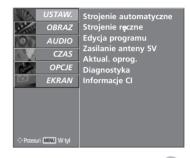
Jeśli chcesz kontynuować automatyczne dostrajanie, wybierz opcję **TAK** za pomocą przycisku ◀ lub ▶. Następnie naciśnij przycisk **OK**. W przeciwnym wypadku wybierz opcję **NIE**.

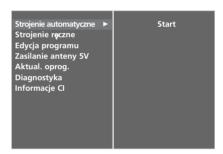
Aby zakończyć automatyczne dostrajanie, naciśnij przycisk **MENU**.

Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.











3

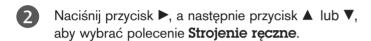
2

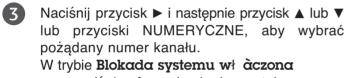


RęCZNE DOSTRAJANIE PRO-GRAMÓW (W TRYBIE CYFROWYM)

Funkcja Ręczne dostrajanie pozwala ręcznie dodać program do listy programów.







w trybie **Blokada systemu w**ł **aczona** wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.

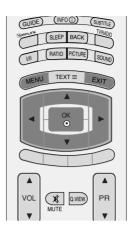
Naciśnij przycisk OK, aby zapisać ustawienia.

Jeśli numer kanału, który chcesz dodać do listy programów, już się na niej znajduje, na ekranie pojawi się komunikat "Inf. o konfig. kanał u zostaną zaktualizowane. Kontynuować?".

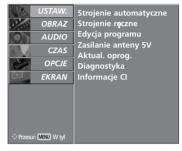
Jeśli chcesz kontynuować ręczne dostrajanie, wybierz opcję **TAK** za pomocą przycisku ◀ lub ▶.

Następnie naciśnij przycisk OK. W przeciwnym wypadku wybierz opcję **NIE**.

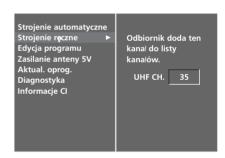
Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



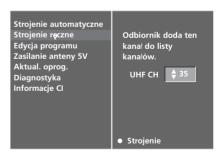
















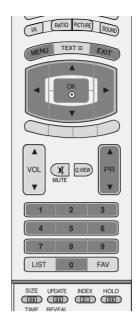
EDYCJA PROGRAMÓW (W TRYBIE CYFROWYM)

Jeśli jakiś numer programu zostanie pominięty, nie będzie można go wybrać przyciskiem PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) podczas oglądania telewizji.

Aby wybrać pominięty program, wpisz bezpośrednio numer programu za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH lub wybierz go w menu edycji programów.

Ta funkcja umożliwia pomijanie programów zapisanych w pamięci odbiornika.

W niektórych krajach dostępne jest przenoszenie numeru programy tylko przez przycisk **ZÓŁTY.**





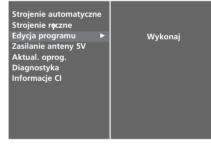
- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Edycja programu**.
- Naciśnij przycisk ▶, aby wyświetlić menu Edycjα Programu.
 W trybie Blokαdα systemu wł αczonα wprowadź 4-cyfrowe hasło, korzystając z przycisków NUMERYCZNYCH.
- Wybierz program, który chcesz zapisać lub pominąć, korzystając z przycisków ▲ lub ▼ lub ◄ lub ►.
- Naciskaj cyklicznie **NIEBIESKI** przycisk, aby spowodować pominięcie lub zapisanie programu.

Programy przeznaczone do pominięcia są wyświetlane na niebiesko. Programów tych nie da się wybrać przyciskiem PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) podczas oglądania telewizji.

Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.











Minisłowniczek



Ikona wyświetlana przy programie telewizii cyfrowei (DTV).

Ikona wyświetlana przy ulubionym programie.

Ikona wyświetlana przy zablokowanym programie.

Ikona wyświetlana przy programie radiowym.

MHEG Ikona wyświetlana przy programie w standardzie MHEG.

Ikona wyświetlana przy programie z teletekstem.

Ikona wyświetlana przy programie z napisami.

Ikona wyświetlana przy programie kodowańym.

Ikona wyświetlana przy programie z dźwiękiem w systemie Dolby.

■ Pomijanie numeru programu

- Wybierz numer programu, który chcesz pominać, korzys tajac z przycisków ▲ lub ▼ lub ▼ lub ►.
- Naciśnij przycisk NIEBIESKI. Pomijany program jest oznaczony na niebiesko.
- Naciśnij ponownie przycisk NIEBIESKI, aby zrezygnować z pomijania tego programu.

Kiedy numer programu jest pomijany, oznacza to, że nie można go wybrać przyciskiem PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) podczas normalnego oglądania telewizji.

Aby wybrać pominiety program, wpisz bezpośrednio numer programu za pomocą przycisków NÚMERYCZNYCH albo wybierz go w menu edycji programów lub w programie TV (funkcja EPG).

Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

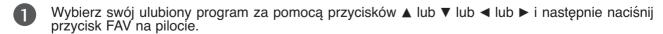
■ Blokowanie programu (Tylko w trybie Lock System On (Blokada systemu włączona))

- Wybierz program, który chcesz zablokować, korzystając z przycisków ▲ lub ▼ lub ▼.
- Naciśnij **ZIELONY** przycisk. Przed numerem programu ukaże sie znak blokady.
- Naciśnij ponownie **ZIELONY** przycisk, aby wyłączyć tę funkcję.

Uwaga:

- ▶ Aby móc oglądać zablokowany program, wprowadź 4-cyfrowe hasło w systemie blokady. Tego numeru nie wolno zapomnieć!
- ▶ Jeśli zapomniałeś hasła, naciśnij cyfry 7, 7, 7, 7 na pilocie.
- ▶ Jeśli wybierzesz inny program po wyjściu z zablokowanego programu i wrócisz do niego w ciągu 1 minuty, nie musisz ponownie wprowadzać hasła.

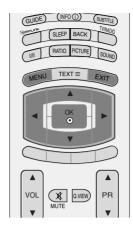
■ Wybieranie ulubionego programu



Spowoduje to automatyczne umieszczenie wybranego programu na liście ulubionych programów. a przed numerem tego programu ukaże się znak serduszka.

ZASILACZ ANTENY 5V (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Nawet jeśli w antenie zewnętrznej nie ma specjalnego zasilacza 5V, funkcja ta może spowodować podanie napięcia 5V na wyjściu odbiornika TV.



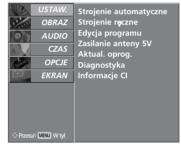


- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu Zasilanie anteny 5V.
- Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać ustawienie Wł. lub Wył..

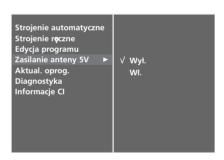
W trybie **Zasilanie anteny 5V Wł.**, jeśli w odbiorniku wystąpi zwarcie, zasilacz zostanie automatycznie wyłączony.

Na ekranie pojawi się komunikat "Zasilacz anteny przeciąźony. Nastąpiło automatyczne wyłączenie."

A Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



0







AKTUAL. OPROG. (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Aktualizacja oprogramowania (Software Update) oznacza, że można pobrać oprogramowanie za pomoca systemu naziemnej transmisji cyfrowej.

- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk A lub ▼, aby wybrać menu **USTAW.**.
- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk A lub ▼, aby wybrać menu **Aktual.** oprog..
- Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać ustawienie Wł. lub Wył..
 - Jeśli wybierzesz opcję Wł.), na ekranie zostanie wyświetlone okno z komunikatem informującym o znalezieniu nowego oprogramowania i z zapytaniem o zgodę użytkownika na jego zainstalowanie.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego ogladania telewizji.
- * Podczas konfigurowania opcji Aktual. oprog.



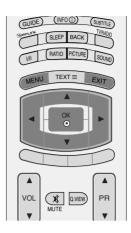
Czasami transmisja informacji o uaktualnieniu oprogramowania może spowodować wyświetlenie na ekranie telewizora następującego menu.



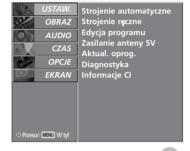
Wybierz opcję TAK za pomocą przycisku ◀ lub ▶, po czym zobaczysz na ekranie następujący obraz.



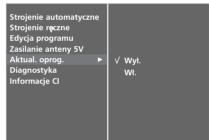
Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania system potrzebuje około minuty na restart.















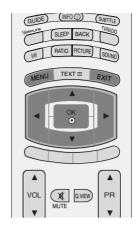
- · W trakcie aktualizacji oprogramowania nalezy przestrzegać następujących zaleceń:
- · Nie wolno przerwać zasilania odbiorni-
- · Nie wolno wyłączyć odbiornika.
- Nie wolno odłaczyć anteny.
- W tym czasie nie powinno się wyłączyć zasilania odbiornika.
- W tym czasie nie powinno się używać przycisku włączającego/wyłączajacego zasilanie.
- Po zakończeniu aktualizacji oprogramowania można zaakceptować zaktualizowaną wersję oprogramowania w menu Diagnostyka.

DIAGNOSTYKA (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Ta funkcja umożliwia obejrzenie nazwy producenta, modelu/typu, numeru seryjnego i wersji oprogramowania.

Wyświetlone tu są informacje na temat włączonego multipleksera i mocy jego sygnału.

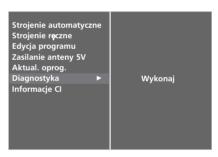
Wyświetlone tu są informacje na temat sygnału oraz nazwa serwisowa wybranego multipleksera.





- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲** lub **▼**, aby wybrać menu **Diagnostyka**.
- Naciśnij przycisk ▶, aby wyświetlić nazwę producenta, model/typ, numer seryjny i wersję oprogramowania.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





2



3

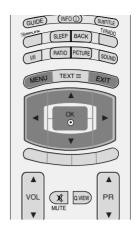
INFORMACJE O MODULE CI (COMMON INTERFACE) (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Ta funkcja umożliwia oglądanie niektórych usług kodowanych (płatnych). Jeśli usunie się moduł CI, oglądanie usług płatnych stanie się niemożliwe. Jeśli moduł jest włożony do gniazda CI, użytkownik ma dostęp do menu modułu. Moduł CI i kartę procesorową można nabyć u lokalnego sprzedawcy. Nie należy często wkładać lub wyjmować modułu CAM do/z odbiornika TV. Może to spowodować problemy. Jeśli włączy się odbiornik po włożeniu modułu CI, często nie słychać dźwięku.

Na ekranie może też pojawić się nienaturalny obraz związany z modułem CI i kartą procesorową.

Funkcja CI (Common Interface) nie może być stosowana w przypadku transmisji krajowych.

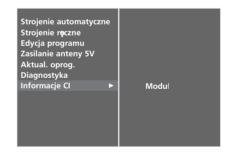
- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲** lub **▼**, aby wybrać menu **CI Information**.
- Naciśnij przycisk▶, a następnie przycisk **OK**.
- Naciśnij przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać odpowiednią opcję tego menu: informacje o module, informacje o karcie procesorowej, język, pobieranie oprogramowania itd.
- Naciśnij przycisk OK.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





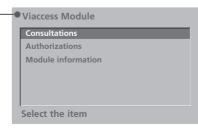








- To menu ekranowe służy jedynie do ilustracji. Opcje menu i format ekranu mogą być różne dla różnych operatorów świadczących płatne usługi cyfrowe.
- Użytkownik może się zwrócić do sprzedawcy z prośbą o zmianę menu ekranowego dotyczącego modułu CI (Common Interface) i jego obsługi.







AUTOMATYCZNE DOSTRA-JANIE PROGRAMÓW (W TRYBIE CYFROWYM)

Przy użyciu tej metody można zapisać wszystkie odbierane stacje telewizyjne. Automatyczne dostrajanie programów jest zalecane przy instalacji odbiornika.

- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk A lub ▼, aby wybrać menu **USTAW.**.
- Naciśnij przycisk ▶, a nastę pnie ▲ lub ▼ aby wybrać Strojenie automatyczne.
- Naciśnij przycisk ▶, aby wybrać opcję **System**. Wybierz system telewizyjny za pomocą przycisku ◀ lub ▶:

: SECAM L/L' (opcja) (Francja)

BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Europa Wsch. /Azja/Nowa Zelandia/Śr. Wschód/Afryka/ Australia)

: PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)

DK: PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny / Afryka / WNP)

Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać polecenie Zacznij od.

> W menu Zacznij od wybierz początkowy numer programu, naciskając przycisk ◀ lub ► albo przyciski NUMERYCZNE.

Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać opcję Start.

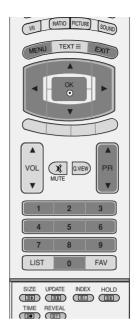
Wszystkie dostępne stacje zostaną zapisane. Nazwa stacji zostanie zapamietana, jeśli nadaje ona sygnał VPS, PDC lub dane teletekstu.

Jeśli stacji nie można przyporządkować, nazwy, nazwą będzie numer kanału — zapisywany jako C (V/UHF 01-69) lub **S** (kablowe 01-47) z odpowiednim numerem.

Aby zakończyć automatyczne dostrajanie, naciśnij przycisk MENU.

Po zakończeniu automatycznego dostrajania na ekranie pojawia się menu Edycja programu.

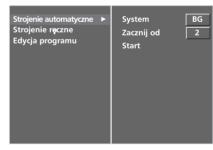
Informacje na temat edycji zapisanych programów znajdują się w podrozdziale "Edycja programu".

















Ręczne dostrajanie programów (W TRYBIE CYFROWYM)

Ręczne programowanie umożliwia ręczne dostrojenie i uporządkowanie stacji w dowolnej kolejności.

- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Strojenie reczne.
- Naciśnij przycisk ▶, aby wybrać polecenie Pamięc.

W menu **Pamię**ç wybierz żądany numer programu, naciskając przycisk ◀ lub ▶ albo przyciski NUMERYCZNE.

Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać polecenie **System**. Za pomocą przycisku ◀ lub ▶ wybierz z menu system telewizyjny:

L : SECAM L/L' (opcja) (Francja)

BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Europa Wsch. /Azja/Nowa Zelandia/Śr. Wschód/Afryka/ Australia)

I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)

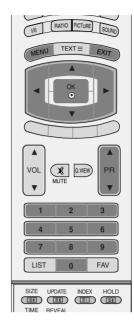
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /

Afryka / WNP)

- Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać polecenie Pαsmo. Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby wybrać pasmo V/UHF lub TV kαb, zależnie od potrzeb.
- Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać polecenie Kαnαł. Żądany numer programu można wybrać za pomocą przycisku ◀ lub ► lub przycisków numerycznych.

Jeśli to możliwe, wybierz numer programu bezpośrednio przyciskami numerycznymi.

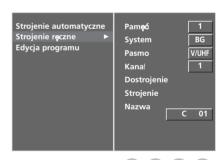
- Naciśnij przycisk ▼, aby wybrać polecenie Strojenie. Naciskaj przycisk ◀ lub ▶, aby prowadzić wyszukiwanie. Po znalezieniu stacji wyszukiwanie zostanie zakończone.
- 8 Naciśnij przycisk OK, aby zapisać stację.
- Aby zapisać kolejną stacją, powtarzaj kroki od 3 do 8.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.













Precyzyjne dostrajanie (W TRYBIE ANALOGOWYM)

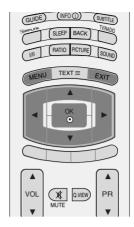
Zazwyczaj precyzyjne dostrajanie jest konieczne tylko w warunkach słabego odbioru sygnału.

- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **A** lub **▼**, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Strojenie reczne.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Dostrojenie.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ◀ lub ▶, aby precyzyjnie dostroić obraz i dźwięk.
- Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego ogladania telewizji.

Nadawanie nazw stacjom (W TRYBIE ANALOGOWYM)

Każdemu numerowi programu można także przypisać nazwę stacji składająca się z pięciu znaków.

- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **A** lub ▼, aby wybrać menu **USTAW.**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Strojenie reczne.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Nazwa.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼. Można używać znaków alfabetu od A do Z, cyfr od 0 do 9, znaków + i - oraz spacji.
- Za pomocą przycisku **◄ lub** ► zaznacz pozycję, a następnie wybierz drugi znak i tak dalej.
- Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





















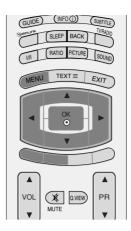






Edycja programów (W TRYBIE ANALOGOWYM)

Ta funkcja umożliwia usunięcie lub pominięcie programów zapisanych w pamięci odbiornika. Można także przenieść niektóre stacje pod inne numery programów lub wstawić "pustą" stację pod wybrany numer programu.





- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **USTAW**..
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Edycja programu**.
- Naciśnij przycisk ▶, aby wyświetlić menu **Edycja Programu**.

■ Usuwanie programu

- Wybierz program, który chcesz usunąć, korzystając z przycisków ▲ lub ▼ lub ▼ lub ►.
- Naciśnij dwa razy przycisk CZERWONY. Wybrany program zostanie usunięty, a kolejne programy zostaną przesunięte o jedną pozycję.

■ Kopiowanie programu

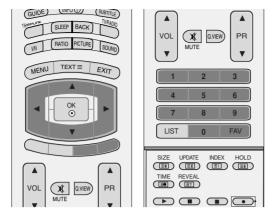
- Wybierz program, który chcesz skopiować, korzystając z przy cisków ▲ lub ▼ lub ◀ lub ►.
- Naciśnij przycisk ZIELONY. Wszystkie kolejne programy zostaną odsunięte o jedną pozycję.















■ Przenoszenie programu

- a Wybierz program, który chcesz przenieść, korzystając z przy cisków ▲ lub ▼ lub ◄ lub ►.
- Naciśnij przycisk ŻóŁTY.
- Przyciskiem ▲ lub ▼ lub ◄ lub ► przenieś program pod żądany numer programu.
- d Naciśnij ponownie przycisk ŻóŁTY, aby wyłączyć tę funkcję.

■ Pomijanie numeru programu

- a Wybierz numer programu, który chcesz pominąć, korzys tając z przycisków ▲ lub ▼ lub ▼ lub ►.
- **b** Naciśnij przycisk NIEBIESKI. Pomijany program jest oznaczony na niebiesko.
- Naciśnij ponownie przycisk NIEBIESKI, aby zrezygnować z pomijania tego programu.
- Kiedy numer programu jest pomijany, oznacza to, że nie można go wybrać przyciskiem PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) podczas normalnego oglądania telewizji.

Aby wybrać pomijany program, wpisz bezpośrednio numer programu przyciskami NUMERYCZNYMI lub wybierz go w menu edycji programów lub tablicy programów.

■ Wybieranie ulubionego programu

- a Wybierz numer ulubionego programu, korzystając z przycisków ▲ lub ▼ lub ◄ lub ►.
- Naciśnij przycisk FAV.

Spowoduje to dołączenie wybranego programu do listy ulubionych programów, a przed numerem tego programu ukaże się znak serduszka.

Wywoływanie tablicy programów

Można sprawdzić programy zapisane w pamięci, wyświetlając tablicę programów.

■ Wyświetlanie tablicy programów

Naciśnij przycisk LIST, aby wyświetlić menu Tablica programów.

Tablica programów pojawi się na ekranie.

- Niektóre programy mogą być oznaczone na niebiesko. Przy automatycznym dostrajaniu lub w trybie edycji programów zostały one tak ustawione, że są pomijane.
- Numer kanału widoczny w tablicy programów oznacza, że stacji nie przydzielono nazwy.

■ Wybór programu z tablicy programów

- Wybierz program, korzystając z przycisków ▲ lub
 Iub
 Iub
- Naciśnij następnie przycisk **OK.** Odbiornik przełączy się na wybrany numer programu..

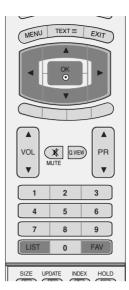
■ Zmiana strony tablicy programów

Na stronach z LISTĄ programów może się znajdować łącznie 100 programów.

- Molejne naciśnięcia przycisku ▲ lub ▼ lub ◄ lub ► powodują zmiany strony.
- Naciśnij przycisk **LIST**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

■ Wyświetlanie tabeli ulubionych programów

Naciśnij przycisk **FAV**, aby wyświetlić menu do tabeli ulubionych programów.







< W TRYBIE CYFROWYM >

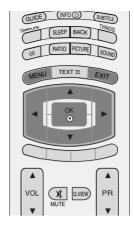


< W TRYBIE ANALOGOWYM >



ETYKIETA WEJŚCIA

Funkcja nadaje etykietę każdemu źródłu sygnału wejściowego, które nie jest używane w momencie naciśnięcia przycisku **INPUT** (WEJŚCIE).





- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **OPCJE**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Oznaczenie wejściα.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz jedno ze źródeł: AV1, AV2, Comp., RGB, HDMI1 lub HDMI2.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





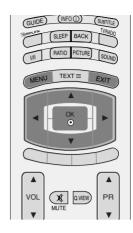




Funkcja SIMPLINK działa tylko z urządzeniami oznaczonymi logo SIMPLINK. Sprawdź, czy Twoje urządzenie jest oznaczone tym logo.

Umożliwia regulację i używanie do odtwarzania innych urządzeń AV podłączonych do telewizora przy użyciu przewodu HDMI bez dodatkowych kabli i ustawień.

Jeżeli nie chcesz korzystać z menu **SIMPLINK**, wybierz opcję "**Wył."**.





- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **OPCJE**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie SIMPLINK.
- Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać ustawienie Wł. lub Wył..
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.







Funkcje SIMPLINK

Odtwarzanie dysków

Podłączone urządzenia AV można kontrolować przy użyciu przycisków ▲ / ▼ / ▲ / ▼, OK, ♠, ♠, , ♠, oraz przycisków odtwarzania, zatrzymywania, wstrzymywania, szybkiego przewijania do tyłu i do przodu, pomijania rozdziałów.

Direct Play (Bezpośrednie odtwarzanie)

Po podłączeniu urządzeń AV do telewizora można bezpośrednio kontrolować urządzenia i odtwarzać bez dodatkowych ustawień.

Select AV device (Wybierz urządzenie AV)

Umożliwia wybór jednego z urządzeń AV podłączonych do telewizora i włączenie go.

Power off all devices (Wyłącz wszystkie urządzenia)

Po wyłączeniu telewizora wyłączane są wszystkie podłączone urządzenia.

Switch audio-out (Włącz wyjście audio-out)

Prosty sposób na włączenie wyjścia audio-out. (Ta funkcja jest niedostępna w urządzeniach podłączonych do telewizora przy użyciu kabla HDMI, nieobsługujących funkcji Simplink)

Menu SIMPLINK

Naciśnij przycisk ▲ / ▼ / ▲ / ▼, a następnie przycisk **OK**, aby wybrać żądane źródło SIMPLINK.

- TV viewing (Oglądanie telewizji): przełączanie do poprzedniego kanału telewizyjnego niezależnie od aktualnego trybu.
- 2 DISC playback (Odtwarzanie dysku): wybieranie i odtwarzanie podłączonych dysków. Gdy jest dostępnych wiele dysków, tytuły dysków są wyświetlane w wygodny sposób na dole ekranu.
- 3 VCR playback (Odtwarzanie z magnetowidu): odtwarzanie i kontrolowanie podłączonego magnetowidu.
- 4 HDD Recordings playback (Odtwarzanie nagrań HDD): odtwarzanie i kontrolowanie nagrań zapisanych na dysku HDD.
- Audio Out to Home theatre/Audio Out to TV (Wyjście Audio Out dla kina domowego/Wyjście Audio Out dla telewizora): można wybrać kino domowe lub głośnik telewizyjny.



UWAGA

- ► Podłącz kabel HDMI do HDMI/DVI IN lub do złącza (wyjście HDMI) znajdującego się z tyłu urządzenia SIMPLINK złącza HDMI IN.
- ▶ Dla kina domowego z funkcją SIMPLINK, po podłączeniu złącza HDMI według powyżej opisanej metody, podłącz kabe DIGITAL AUDIO OUT do złączaDIGITAL AUDIO IN znajdującego się z tyłu telewizora oraz złącz OPTICAL znajdujące się z tyłu urządzenia SIMPLINK.
- ▶ Podczas obsługi urządzenia zewnętrznego poprzez SIMPLINK, na początku naciśnij na pilocie przycisk trybu MODE – TV.
- ▶ Jeżeli przy pomocy przycisku INPUT pilota lub innego, żródło wejściowe zostanie przełączone na inne, urządzenie sterowane poprzez SIMPLINK zatrzyma się...
- ▶ Podczas wybierania lub obsługi nośników urządzenia przy pomocy funkcji kina domowego, głośnik automatycznie zostaje przełączony na HT (słuchanie kina domowego).

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE — ELEKTRONICZNY PRZEWODNIK PO PROGRAMACH) (W TRYBIE CYFROWYM)

Ten system jest wyposażony w funkcję Electronic Programme Guide (EPG), która ułatwia przeglądanie oferty programów telewizyjnych.

Funkcja EPG udostępnia informacje takie, jak listy audycji emitowanych na poszczególnych programach oraz godziny rozpoczęcia i zakończenia emisji dla wszystkich dostępnych usług. Ponadto w ramach funkcji EPG dostępne są często szczegółowe informacje o programie (dostępność i ilość tych szczegółów programu może być różna dla różnych nadawców).

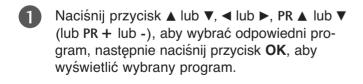
Z funkcji tej można korzystać tylko wtedy, gdy informacje do funkcji EPG są nadawane przez nadawców.

Funkcja EPG wyświetla opis programu na 8 kolejnych dni.

Włączanie i wyłączanie funkcji EPG

- Naciśnij przycisk **GUIDE**, aby włączyć funkcję EPG.
- Naciśnij ponownie przycisk GUIDE lub przycisk EXIT, aby wyłączyć funkcję EPG i powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Wybór programu





Funkcje przycisków w trybie OBECNY/NASTĘPNY przewodnika po programach

Przyciski pilota	Funkcja
CZERWONY	Zmiana trybu EPG
ŻÓŁTY	Wejście w tryb ustawiania parametrów nagrywa-
	nia z włącznikiem czasowym/przypominania
NIEBIESKI	Wejście w tryb listy nagrywania z
	włącznikiem czasowym/przypominania
•	Przejście na wybrany kanał
⋖ lub ▶	Wybór programu OBECNY lub NASTĘPNY
▲ lub ▼	Wybór programu telewizyjnego
PR	Poprzednia/następna strona
GUIDE/EXIT	Wyłączanie funkcji EPG
TV/RADIO	Wybór programu telewizyjnego lub radiowego
INFO ①	Włączanie i wyłączanie wyświetla-
	nia szczegółowych informacji



Funkcje przycisków w trybie 8 dni przewodnika po programach

Przyciski pilota	Funkcja
CZERWONY	Zmiana trybu EPG
ZIELONY	Wejście w tryb ustawiania daty
ŻÓŁTY	Wejście w tryb ustawiania parametrów nagrywa-
	nia z włącznikiem czasowym/przypominania
NIEBIESKI	Wejście w tryb listy nagrywania z
	włącznikiem czasowym/przypominania
O	Przejście na wybrany kanał
∢ lub ▶	Wybór programu OBECNY lub NASTĘPNY
▲ lub ▼	Wybór programu telewizyjnego
PR	Poprzednia/następna strona
GUIDE/EXIT	Wyłączanie funkcji EPG
TV/RADIO	Wybór programu telewizyjnego lub radiowego
INFO ①	Włączanie i wyłączanie wyświetla-
	nia szczegółowych informacji



Funkcje przycisków w trybie ustawiania daty

Przyciski pilota	Funkcja
ZIELONY	Wyłączanie trybu ustawiania daty
•	Przejście do wybranej daty
⋖ lub ▶	Wybór daty
▼	Wyłączanie trybu ustawiania daty
GUIDE/EXIT	Wyłączanie funkcji EPG



Funkcje przycisków w polu rozszerzonego opisu

Przyciski pilota	Funkcja
▲ lub ▼	Przewijanie tekstu w górę i w dół
ŻÓŁTY	Wejście w tryb ustawiania parametrów nagrywa-
	nia z włącznikiem czasowym/przypominania
INFO ①	Włączanie i wyłączanie wyświetla-
	nia szczegółowych informacji
GUIDE/EXIT	Wyłączanie funkcji EPG



Funkcje przycisków w trybie ustawiania parametrów nagrywania/przypominania

- Ta funkcja jest dostępna tylko wtedy, gdy urządzenie nagrywające, które wykorzystuje przy nagrywaniu sygnalizację pin8, zostało podłączone do gniazda DTV-OUT z wykorzystaniem kabla SCART.

Przyciski pilota	Funkcja
ŻÓŁTY	Przejście w tryb Guide (Przewodnik po progra-
	mach) lub Timer list (Lista włącznika czasowego)
•	Zapisywanie ustawień nagrywania z
	włącznikiem czasowym/przypominania
∢ lub ▶	Wybór typu, usługi, daty lub godziny
	rozpoczęcia/zakończenia
▲ lub ▼	Ustawianie funkcji



Funkcje przycisków w trybie Timer List (Lista włącznika czasowego)

Przyciski pilota	Funkcja
ŻÓŁTY	Dodanie nowego trybu ręcznego ustawiania
20211	włącznika czasowego (Manual Timer)
ZIELONY	Wejście w tryb edycji listy włącznika
	czasowego
CZERWONY	Usuwanie wybranej pozycji
NIEBIESKI	Przejście do trybu Guide (Przewodnik
	po programach)
▲ lub ▼	Wybór listy włącznika czasowego.



KONTROLOWANIE ROZMI-ARU OBRAZU (WSPÓŁCZYN-NIKA PROPORCJI)

Można oglądać obraz w różnych formatach: **Specjalny**, **Pe≥ny**, **Oryginalny**, **4:3**, **16:9**, **14:9**, **Zoom1/2** oraz **1:1 Pixel**.

Jeśli na telewizorze jest wyświetlany przez dłuższy czas nieruchomy obraz, może on zostać utrwalony na ekranie i być stale widoczny.

W trybie pełnym mogą wystąpić niedogodności. W takim przypadku zmień tryb na inny.

Za pomocą przycisków ▲ lub ▼ można wyregulować proporcje powiększania.

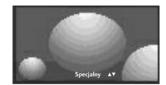
Ta funkcja działa na poniższym sygnale.



Aby wybrać żądany format obrazu, naciskaj cyklicznie przycisk **RATIO**. Współczynnik proporcji można też regulować w menu **EKRAN**.

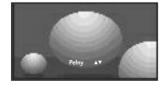
Specjalny

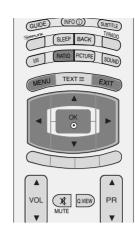
Jeśli telewizor odbierze sygnał szerokoekranowy to dzięki tej funkcji obraz zostanie odpasowany poziomo w proporcji nieliniowej tak, aby wypełnić cały ekran odbiornika.



Pełny

Jeśli telewizor odbierze sygnał szerokoekranowy to dzięki tej funkcji obraz zostanie odpasowany poziomo lub pionowo w proporcji liniowej tak, aby wypełnić cały ekran odbiornika.

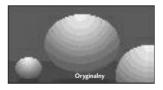






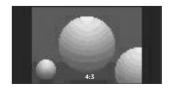
• Oryginalny

Gdy odbiornik telewizyjny otrzyma ze złącza wideo sygnał obrazu szerokoekranowego, automatycznie przełączy się na format odbieranego obrazu.



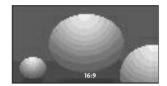
• 4:3

Ta opcja umożliwia oglądanie obrazu przy oryginalnym współczynniku proporcji ekranu 4:3 z szarymi paskami wyświetlanymi z lewej i prawej strony.



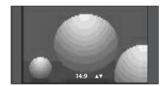
• 16:9

Funkcja 16:9 pozwala Ci dostosować obraz poziomo w proporcji liniowej tak, aby wypełnić cały ekran odbiornika (przydatne szczególnie podczas oglądanie filmów DVD z apisanych w formacie 4:3).



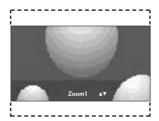
• 14:9

Obraz formatu 14:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony w górę / w dół i na prawo / lewo tak, aby ekran 14:9 był widoczny w pełni.



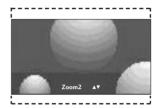
Zoom1

Ta opcja pozwala oglądać obraz bez modyfikacji, który wypełnia cały ekran. Jednak górna i dolna część obrazu będą przycięte.



• Zoom2

Po wybraniu opcji Zoom 2 obraz zostanie zmodyfikowany - zarówno rozciągnięty w poziomie, jak i przycięty w pionie. Jest to kompromis między mody fikowaniem obrazu a wykorzystaniem powierzchni ekranu.



• 1:1 Pixel

Następujący wybór zapewnia najlepszą jakość obrazu w najwyższej rozdzielczości bez straty dla oryginału.

• UWAGA

- ▶ Opcje 4:3, 16:9 (Szerokoekranowy) i Zoom1/ 2 można wybrać tylko w trybach Component i HDMI.
- ▶ Opcje 4:3 i 16:9 (Szerokoekranowy) można wybrać tylko w trybie RGB.
- ► W trybie HDMI (1080i 50Hz/60Hz, 1080p 24Hz/50Hz/60Hz) dostępna jest opcja 1:1 Pixel.

WSTĘPNE USTAWIENIA OBRAZU

Ustawienia wstępne obrazu

Dynamiczny Wybierz tę opcję, aby wyświetlić obraz o dużej

ostrości.

Standard Najbardziej uniwersalny i naturalny stan obrazu.

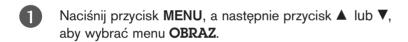
łagodny Wybierz tę opcję, aby wyświetlić obraz o dużej

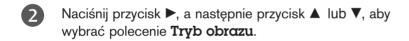
łagodności.

Użytkownik 1/2 Wybierz jedną z tych opcji, aby zas-

tosować ustawienie zdefiniowane przez

użytkownika.



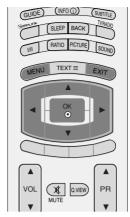




Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

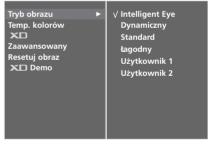
Tryb obrazu optymalizuje parametry wyświetlanego obrazu. Ustawienia fabryczne w trybie obrazu należy wybierać odpowiednio do rodzaju oglądanego programu.

Ustawienia Intelligent Eye (z wyjątkiem 50/60PF9*), Dynamiczny, Standard i łagodny zostały zaprogramowane fabrycznie w celu zapewnienia optymalnej jakości obrazu i nie można ich modyfikować.









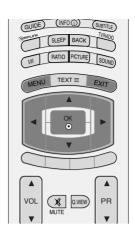


Automatyczna regulacja barw kolorów (ciepłe/normalne/zimne)

Aby powrócić do ustawień domyślnych, należy wybrać 'Zimny'.

Wybierz jedną z trzech automatycznych regulacji kolorów. Wybierz ustawienie Ciepły, aby uzyskać ocieplenie barw, np. czerwieni, lub wybierz ustawienie Zimny, aby zmniejszyć intensywność kolorów poprzez zwiększenie poziomu barwy niebieskiej.

Ta funkcja jest dostępna w trybie użytkownika.

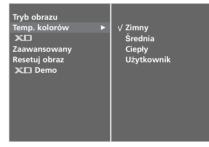








- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu OBRAZ.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Temp. kolorów**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku ▲ lub ▼ zaznacz opcję **Zimny**, Średniα, Ciepły lub Użytkownik.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





RĘCZNA REGULACJA OBRAZU

Tryb obrazu-Użytkownik Opcja

Kontrast Regulacja różnicy między poziomem jasności

a ciemności obrazu.

Jasność Zwiekszanie lub zmniejszanie zawartości bieli

w obrazie.

Kolor Regulacja intensywności wszystkich kolorów.

Ostrość Regulacia poziomu ostrości krawedzi miedzy

jasnymi a ciemnymi obszarami obrazu. Im niższy poziom, tym bardziej miękki obraz.

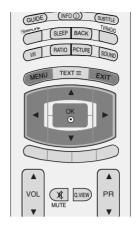
Odcień Regulacja balansu między czerwienią a zie-

lenia.

- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu Obraz.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Tryb obrazu.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomoca przycisków ▲ lub ▼ wybierz opcje Użytkownik 1 lub Użytkownik 2.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz odpowiednią opcję obrazu: Kontrast, Jasność, Kolor, Ostrość lub Odcień.
- Do regulacji wybranego parametru służą przyciski dub ▶.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

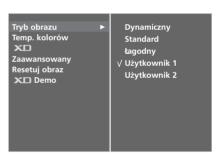
UWAGA

▶ W trybie RGB-PC nie można dowolnie regulować poziomu koloru, ostrości i odcienia.

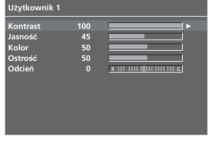


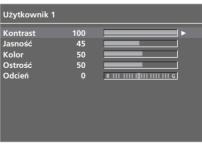






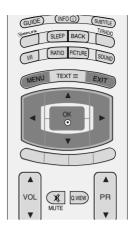






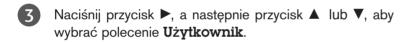
Barwa kolorów-Użytkownik Opcja

Ustawienie dowolnej preferowanej temperatury kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego.



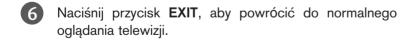


- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu OBRAZ.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Temp. kolorów**.





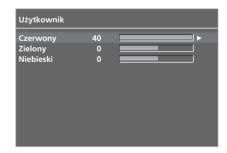










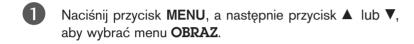


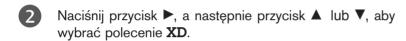


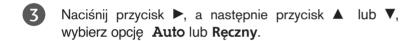
TECHNOLOGIA POPRAWIANIA JAKOŚCI OBRAZU XD

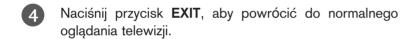
XD to unikatowa technologia ulepszania obrazu firmy LG Electronic, która służy do wyświetlania obrazu ze źródła prawdziwego sygnału wysokiej rozdzielczości (HD) za pomocą zaawansowanego algorytmu cyfrowego przetwarzania sygnałów.

Tej funkcji nie można używać w trybie PC[RGB/HDMI].





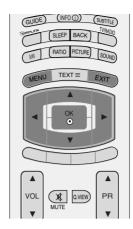




* Wybieranie menu Manual (Reczny)

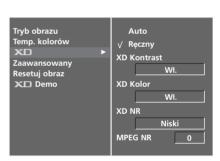
To menu zostaje włączone po wybraniu dla funkcji **Tryb Obrazu** ustawienia **Użytkownik** 1 lub **Użytkownik** 2.

- Naciśnij przycisk▶, a następnie za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz opcję XD Kontrast, XD Kolor, XD NR lub MPEG NR.
- Naciśnij przycisk**⊳**, a następnie za pomocą przycisków ▲ lub ▼ wybierz ustawienie **Wł**. lub **Wył**..
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.
 - XD Kontrast: automatyczna optymalizacja kontrastu odpowiednio do jasności odbić światła.
 - XD Kolor: automatyczna regulacja kolorów odbić światła w celu możliwie najwierniejszego odwzorowania naturalnych barw.
 - XD NR : usuwanie zakłóceń bez naruszania oryginalnego obrazu.
 - MPEG NR: Redukcja zakłóceń obrazu, które mogą pojawić się na ekranie podczas oglądania telewizji.











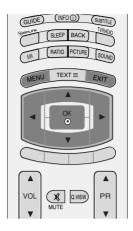




XD DEMO

Funkcja XD Demo pozwala Ci na porównanie obrazu polepszonego przez technologię XD ze standardowym obrazem.

Funkcja ta nie jest dostĺpna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].

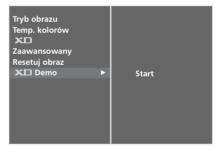




- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu OBRAZ.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie XD Demo.
- Naciśnij przycisk ▶, aby uruchomić XD Demo.
- Aby zakończyć XD Demo, naciśnij przycisk MENU lub EXIT.











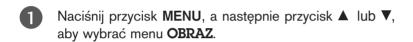
XD Demo

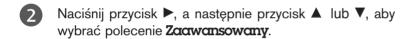


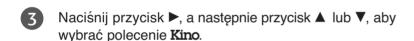
Tryb CINEMA 3:2

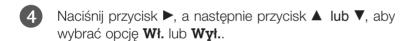
Optymalizacja parametrów obrazu pod kątem wyświetlania filmów.

Ta funkcja działa tylko w trybach Analog TV, AV, S-Video i Component 480i/576i.

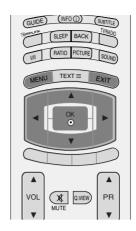








Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.







0



6

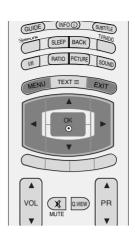


7

ZAAWANSOWANY – POZIOM CZERNI (CIEMNOŚĆ)

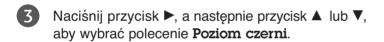
Ta funkcja optymalizuje obraz podczas wyświetlania filmu. Reguluje ona kontrast i jasność obrazu, modyfikując poziom czerni ekranu.

Ta funkcja działa w następujących trybach: AV (NTSC-M), S-Video (NTSC-M) i HDMI.





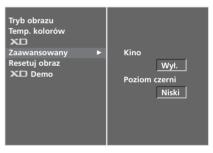
- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu OBRAZ.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Zaawansowany**.





- **Niski**: odbicia światła na ekranie stają się jaśniejsze.
- Wysoki : odbicia światła na ekranie stają się ciemniejsze.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





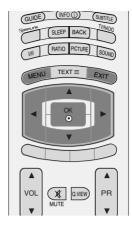
2



4

RESETOWANIE OBRAZU

Przywrócenie domyślnych, fabrycznych ustawień opcj Tryb Obrazu, Temp. Kolorów, XD, Zaawansowany i Proporcje Ekranu.





- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu OBRAZ.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Resetuj obraz**.
- Naciśnij przycis ► aby odpowiednio wyregulować obraz. Ustawienia będą zapisane pod nazwą stanu obrazu Użytkownik.









Metoda ISM (Minimalizacja obrazów pozostających)

Jeśli obraz nieruchomy z komputera PC lub konsoli do gier wideo jest wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, może to spowodować pojawienie się obrazów widmowych, które pozostaną na ekranie nawet po zmianie obrazu. Należy unikać wyświetlania na ekranie odbiornika obrazu niezmieniającego się przez dłuższy czas.

Ta funkcja jest niedostępna w modelach LCD.



Usunięcie z ekranu trwałych obrazów. Uwaga: czasami całkowite usunięcie trwałych obrazów

za pomocą funkcji Wybielanie może okazać się niemożliwe.

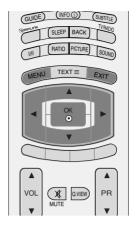
Orbiter

Pomaga zapobiegać występowaniu obrazów widmowych. Jednak najlepiej jest nie dopuszczać do pozostawania stałych obrazów na ekranie. Aby uniknąć wyświetlania stałego obrazu na ekranie, jego zawartość będzie przesuwana co 2 minuty.

Inwersja

Ta funkcja powoduje inwersję koloru panelu na ekranie. Inwersja koloru panelu następuje automatycznie co 30 minut.

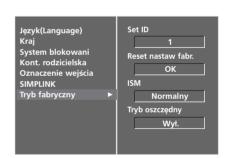
- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **OPCJE**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Tryb fabryczny**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **ISM**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Normalny, Wybielanie, Orbiter lub Inwersja. Jeś li włączenie tej funkcji jest zbędne, wybierz opcję Normalny.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



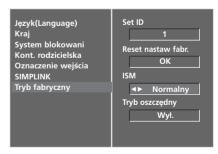




0



5

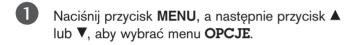




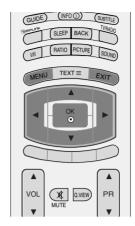
OSZCZĘDNY TRYB OBRAZU

Zdaniem tej funkcji jest redukcja zużycia energii przez odbiornik.

Jest ona niedostępna w modelach LCD.

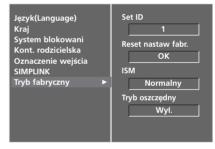


- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Tryb fαbryczny**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Tryb oszczÍdny.
- Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać ustawienie Wł. lub Wył..
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.









2

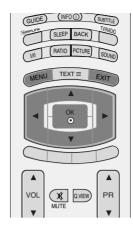




REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

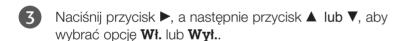
AUTOMATYCZNY POZIOM GŁOŚNOŚCI

Funkcja Auto Volume (Automatyczny poziom głośności) utrzymuje jednakową głośność nawet przy zmianie programów.





- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **AUDIO**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Aut. poz. głośn..











WSTĘPNE USTAWIENIA DŹWIĘKU – TRYB DŹWIĘKU

Można wybrać preferowane ustawienie dźwięku: **Surround MAX**, **Standardowy**, **Muzyka**, **Film** lub **Sport**. Barwę dźwięku można regulować także przy użyciu korektora graficznego.

Tryb dźwięku pozwala korzystać z najlepszej jego jakości bez konieczności wprowadzania dodatkowych ustawień, ponieważ telewizor wybiera odpowiednie opcje na podstawie treści programu.

Opcje **Surround MAX**, **Standardowy**, **Muzyka**, **Film** oraz **Sport** są fabrycznymi ustawieniami zapewniającymi dobrą jakość brzmienia i nie można ich modyfikować.

Surround MAX Realistyczny dźwięk.

Standardowy Najbardziej zdyscyplinowane i naturalne brzmienie.

Muzyka Zapewnia wierność brzmienia przy odtwarzaniu muzyki.

Film Wyrafinowane brzmienie.

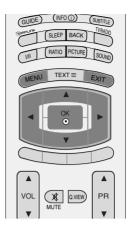
Sport Ustawienie odpowiednie do oglądania transmisji

sportowych.

Użytkownik Umożliwia zastosowanie ustawień zdefin-

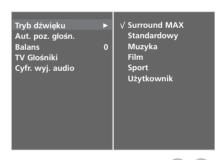
iowanych przez użytkownika.

- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu AUDIO.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Tryb dźwięku**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać opcję Surround MAX, Standardowy, Muzyka, Film, Sport lub Użytkownik.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.









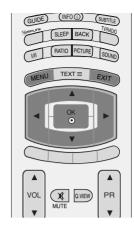




REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

REGULACJA DŹWIĘKU-TRYB UŻYTKOWNIKA

Regulacja dźwięku przy użyciu korektora graficznego.



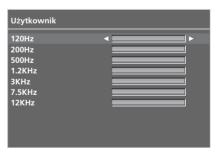


- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu AUDIO.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Tryb dźwięku**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Użytkownik**.
- Naciśnij przycisk ►.
- Wybierz pasmo dźwięku za pomocą przycisków ▲ lub ▼. Odpowiednio ustaw poziom dźwięku za pomocą przycisków ◀ lub ▶.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





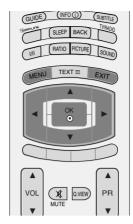
23





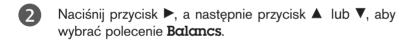
Regulacja balansu

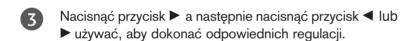
Można dowolnie wyregulować balans między kanałami.

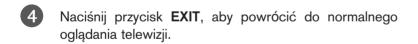




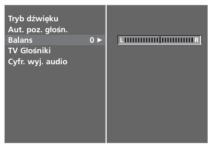
Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **AUDIO**.















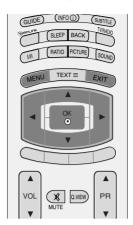
REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

KONFIGURACJA WŁĄCZANIAWYŁĄCZANIA GŁOŚNIKÓW TELWIZYJNYCH

Stan wewnętrznego głośnika można ustawić.

W trybach **AV1**, **AV2**, **AV3**, **COMPONENT**, **RGB** oraz **HDMI1** (przy użyciu przewodu HDMI-DVI), głośnik telewizora mogą pracować nawet w przypadku braku sygnału wideo.

Jeśli chcesz korzystać z zewnętrznego systemu stereofonicznego hi-fi, wyłącz wewnętrzne głośniki telewizora.









- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu **AUDIO**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **TV Głośniki**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać opcję Wł. lub Wył..
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.





WYBÓR CYFROWEGO WYJŚCIA AUDIO

Ta funkcja umożliwia wybór preferowanego cyfrowego wyjścia audio.

Odbiornik może emitować dźwięk Dolby Digital tylko na tych kanałach, na których taki dźwięk jest nadawany. Jeśli zastosowano format Dolby Digital i jeśli użytkownik wybierze opcję Dolby Digital w menu cyfrowego wyjścia audio, wyjście SPDIF bedzie emitowane w formacie Dolby Digital.

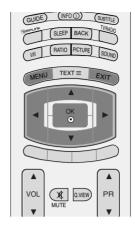
Nawet jeśli wybrano opcję Dolby Digital, jeśli nie zastosowano formatu Dolby Digital, wyjście SPDIF będzie emitowane w formacie PCM.

Jeśli na kanale, na którym nadawany jest sygnał Dolby Digital Audio, ustawiono zarówno format Dolby Digital jak i język dźwięku, odtwarzanie będzie przebiegać jedynie w formacie Dolby Digital.



Wyprodukowano na podstawie licencji Dolby Laboratories. "Dolby" i symbol "podwójne D" są znakami towarowymi firmy Dolby Laboratories.

- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk A lub ▼, aby wybrać menu **AUDIO**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Cyfr. wyj. audio.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz opcje Dolby Digital lub PCM.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego ogladania telewizji.













REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

1/11

Odbiór stereo/dual (Tylko w trybie analogowym)

Po wybraniu programu informacje o dźwięku stacji pojawiają się wówczas, gdy znika numer programu i nazwa stacji.

Sygnał	Napis na ekranie
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I

■ Wybór dźwięku monofonicznego

W trybie odbioru stereofonicznego, gdy sygnał stereo jest słaby, można przełączyć telewizor w tryb mono, naciskając dwukrotnie przycisk I/II. Przy odbiorze monofonicznym poprawia się głębia dźwięku. Aby powrócić do dźwięku stereo, należy ponownie dwukrotnie naciśnięć przycisk I/II.

■ Wybór języka w wypadku audycji dwujęzycznych

Jeśli program jest odbierany w dwóch językach (program dwujęzyczny), można przełączyć się w tryb **DUAL I, DUAL II** oraz **DUAL I+II**, naciskając kilkakrotnie przycisk **I/II**.

DUAL I w głośnikach słyszalny jest podstawowy język audycji.

DUAL II w głośnikach słyszalny jest drugi język audycji.

DUAL I+II w poszczególnych głośnikach słyszalne są różne języki.

Odbiór w trybie NICAM (Tylko w trybie analogowym)

Jeśli odbiornik jest wyposażony w funkcję NICAM, można odbierać wysokiej jakości dźwięk cyfrowy NICAM (Near Instantaneous Companding Dźwięk Multiplex).

Wyjście dźwięku można wybrać zgodnie z rodzajem odbieranej audycji w następujący sposób, naciskając kilkakrotnie przycisk **I/II**.

- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM mono, można wybrać ustawienie NICAM MONO lub FM MONO.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM stereo, można wybrać ustawienie NICAM STEREO lub FM MONO. Jeżeli sygnał stereofoniczny jest słaby, należy przełączyć na ustawienie FM MONO.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM dual, można wybrać ustawienie NICAM DUAL I, NICAM DUAL II, NICAM DUAL III lub MONO. Gdy wybrane jest ustawienie FM mono, na ekranie ukazuje się napis MONO.

Głośnik Wybór wyjścia dźwięku

W trybie AV, S-Video, Component, RGB i HDM można wybrać wyjście dźwięku dla lewego i prawego głośnika.

Aby wybrać wyjście dźwięku, naciskaj cyklicznie przycisk I/II.

- **L+R:** Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego głośnika, a sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do prawego głośnika.
- L+L: Sygnał audio z wejścia audio L jest wysy any do lewego i prawego głoćnika.
- R+R: Sygnał audio z wejścia audio R jest wysy any do lewego i prawego głoćnika.

REGULACJA DŹWIĘKU I USTAWIANIE JĘZYKA

Menu ekranowe Wybór języka/kraju

Menu instrukcji instalacji zostanie wyświetlone na ekranie telewizora po włączeniu go po raz pierwszy.

- Naciśnij przycisk ▲ lub ▼ lub ▼ lub ►, a następnie przycisk **OK**, aby wybrać żądany język.
- Naciśnij przycisk ▲ lub ▼, a następnie przycisk OK, aby wybrać swój kraj.

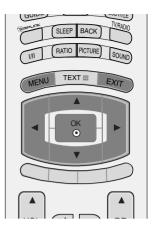
* Jeśli chcesz zmienić język/kraj

- Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk ▲ lub ▼ aby wybrać menu OPCJE.
- Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ lub ▼ wybrać **Język(Language)**. Jest to funkcja opcjonalna. Menu może być wyświetlane na ekranie w różnych językach.
 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ lub ▼ wybrać
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku ◄ lub ▶ wybierz żądany język lub kraj.
- 4 Nacisnąć przycisk OK.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

• UWAGA

Kraj.

- ▶ Jeśli nie zakończysz instalacji przy pomocy menu instalacyjnego naciśnięciem przycisku EXIT lub upłynie czas jego wyświetlenia, menu to będzie się pojawiać przy każdym włączeniu odbiornika, aż do zakończenia procesu instalacji
- ▶ Jeśli wybierzesz zły kraj, teletekst może się nie wyświetlać poprawnie i mogą wystąpić problemy z jego obsługą
- ► Funkcja CI (Common Interface) nie może być stosowana w przypadku transmisji krajowych.
- Przyciski sterowania trybem DTV mogą nie działać w zależności od sygnału radiowego nadawanego w danym regionie.



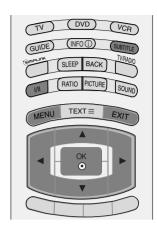


WYBÓR JĘZYKA (TYLKO W TRYBIE CYFROWYM)

Funkcja **Audio** (Dźwięk) umożliwia wybór preferowanego języka dźwięku. Jeżeli wybrany język audio nie jest dostępny, odtworzony zostanie język domyślny.

Jeśli napisy są nadawane w dwóch lub więcej językach, należy skorzystać z funkcji **Subtitle** (Napisy). Jeżeli wybrany język napisów nie jest dostępny, wyświetlany będzie język domyślny.

- Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲** lub **▼** aby wybrać menu **OPCJE**.
- Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ⊾ lub ▼ wybrać **Język(Language)**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisku ▲ lub ▼ wybierz opcję Audio, Napisy lub Napisy dla osób niedosóyszących.
- Naciśnij przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku
 Iub ► wybierz odpowiedni język.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.







UWAGA

< Wybór języka audio >

- Jeśli nadawane są dwa lub więcej języków dźwięku, można wybrać język dźwięku za pomocą przycisku I/II na pilocie.
- Naciśnij przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać język dźwięku.
- Naciśnij przycisk ◀ lub ▶, aby wybrać opcję L+R, L+L lub R+R.

< Wybór języka napisów >

- Jeżeli dostępne są dwa lub więcej języki napisów, można je przełączać przy pomocy znajdującego się na pilocie przycisku SUBTITLE.
- Naciśnij przycisk▲ lub▼, aby wybrać język napisów.

Język audio – informacja menu OSD					
Informacja na ekranie	Status				
N.A Niedostępne					
MPEG Audio					
DOD	Dolby Digital Audio				
2-∞	Audio dla osób "niedowidzących"				
ABC	Audio dla osób "niedosłyszących"				

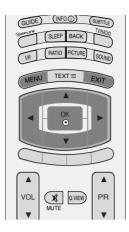
Język napisów – informacja menu OSD						
Informacja na ekranie	Status					
N.A	Niedostępne					
TEXT	Napisy w telegazecie					
ABC	Napisy dla "słabo słyszących"					

- Audio/napisy mogą być wyświetlane w prostszej formie 1 do 3 znaków, które są wysyłane przez nadawcę.
- Gdy wybierzesz uzupełniające audio (dla niedosłyszących/niedowidzących), dźwięk może być głośniejszy od podstawowego.

USTAWIENIE CZASU

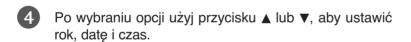
Ustawianie zegara

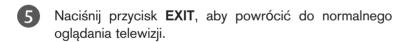
Zegar jest ustawiany automatycznie po odebraniu sygnału cyfrowego. (W przypadku braku cyfrowego sygnału telewizyjnego można ustawić zegar ręcznie). Przed użyciem włącznika/wyłącznika czasowego należy poprawnie ustawić czas.



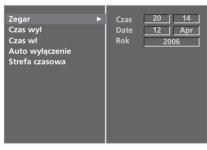


- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu CZAS.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Zegar**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ◄ lub ▶, aby wybrać opcję ustawiania roku, daty lub czasu.











USTAWIENIE AUTOMATY-CZNEGO WŁĄCZANIA/ WYŁĄCZANIA WŁĄCZNIKA CZA-SOWEGO

Wyłącznik czasowy o ustawionej porze automatycznie wyłącza odbiornik do trybu czuwania.

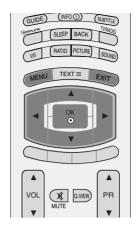
Dwie godziny po włączeniu odbiornika funkcją włącznika czasowego zostanie on automatycznie przełączony w tryb czuwania, o ile nie zostanie naciśnety żaden przycisk.

Po ustawieniu godziny włączenia lub wyłączenia funkcje te działają codziennie o ustawionej godzinie.

Funkcja wyłącznika czasowego anuluje funkcję włącznika, jeśli obie zostały ustawione na tą samą godzinę.

Odbiornik musi być w trybie czuwania, aby funkcja włącznika czasowego mogła działać.

- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ lub**▼**, aby wybrać menu **CZAS**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Czas wył/Czas wł.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać ustawienie Wł..
 - Aby anulować funkcję Czas wł/Czas wył, ustawienie Wył..
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby ustawić godzinę.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼ aby ustawić minuty.
- Tylko funkcja Czas wł.
 - Program: Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby w menu Tryb wybrać opcję TV, DTV lub Radio. Następnie naciśnij przycisk ▶, a potem przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać program.
 - Głośność: naciśnij przycisk ► a następnie za pomocą przycisków ▲ lub ▼ dobierz poziom głośności, jaki ma zostać ustawiony po włączeniu odbiornika .
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.







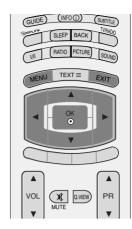




USTAWIENIE CZASU

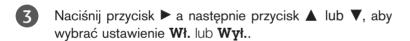
USTAWIENIE AUTOMATY-CZNEGO WYŁĄCZANIA

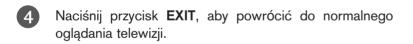
Jeśli telewizor jest włączony i nie ma żadnego sygnału wejściowego, zostanie wyłączony automatycznie po 10 minutach.





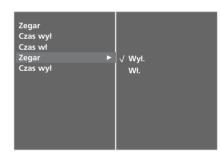
- Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲** lub **▼**, aby wybrać menu **Czαs**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Auto wyłączenie**.













USTAWIANIE STREFY CZASOWEJ

Jeśli użytkownik wybierze miasto określające strefę czasową, czas w telewizorze zostanie ustawiony z uwzględnieniem informacji o różnicy czasu między daną strefą czasową a czasem GMT (Greenwich Mean Time) odbieranych przez sygnał nadawczy, gdy czas jest ustawiany automatycznie przez sygnał cyfrowy.

- Naciśnij przycisk MENU, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać menu Czαs.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Czαs wył.
- Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ◄ lub ►, aby wybrać strefę czasową obszaru, w którym ogląda się telewizję.
- Naciśnij przycisk EXIT, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

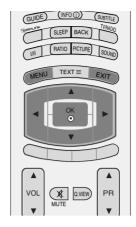
USTAWIENIE PROGRAMATORA TRYBU UŚPIENIA

Nie trzeba pamiętać o konieczności wyłączania odbiornika przed snem. Programator zasypiania automatycznie przełącza odbiornik w tryb czuwania po upływie określonego czasu.

Naciskaj przycisk SLEEP, aby wybrać liczbę minut.

Najpierw na ekranie wyświetlana jest opcja '--- **Min**', a po niej wyświetlane są następujące opcje zegara: **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** i **240** minut.

- Jeśli na ekranie jest wyświetlona odpowiednia liczba minut, programator zaczyna odliczać od wybranej liczby minut.
- Aby wyświetlić czas pozostały do wyłączenia, naciśnij jeden raz przycisk **SLEEP**.
- Aby anulować zegar automatycznego wyłączania, naciskaj przycisk **SLEEP**, aż zostanie wyświetlona opcja ' - **Min** '.
- Po wyłączeniu odbiornika ustawiony przez użytkownika czas wyłączenia zostaje anulowany.















KONTROLA RODZICIELSKA/OCENY

USTAWIANIE HASŁA I BLOKADY SYSTEMU

Jeśli wprowadzasz hasło po raz pierwszy, naciśnij cyfry 0, 0, 0, 0 na pilocie.





- Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk ▲ lub ▼ aby wybrać menu OPCJE.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **System blokowani**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ◄ lub ▶, aby wybrać opcję Wł..

Aby ustawić hasło

Naciśnij przycisk ► i następnie za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH wprowadź 4-cyfrowe hasło.

Tego numeru nie wolno zapomnieć!

Ponownie wprowadź nowe hasło w celu jego potwierdzenia.

Jeśli zapomniałeś hasło, naciśnij cyfry 7, 7, 7, 7 na pilocie.

Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



0





KONTROLA RODZICIELSKA

Funkcja ta działa zgodnie z informacjami przekazywanymi przez stację nadawczą. Dlatego jeśli sygnał zawiera złe informacje, funkcja ta nie bedzie działać.

Funkcja pozwala skonfigurować schematy blokowania, aby zablokować specyficzne kanały, oceny i zewnetrzne źródła programów telewizyjnych.

Aby uzyskać dostęp do tego menu, trzeba podać hasło.

Ten odbiornik został zaprogramowany tak, aby pamietać ostatnio ustawioną opcję, nawet jeśli zostanie wyłączony.

- Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk ▲ lub ▼ aby wybrać menu **OPCJE**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie Kont. rodzicielska. Następnie naciśnij przycisk 4, aby wprowadzić wymagane hasło. W konfiguracji fabrycznej telewizora ustawiono hasło "0-0-0-0".
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie za pomocą przycisków ◀ lub ▶ wybierz opcję Kont.rodz. lub **Blokada przycisków**.

Kont.rodz. (Tvlko w trvbie cvfrowvm)

Funkcja zapobiega ogladaniu przez dzieci określonych programów telewizyjnych dla dorosłych zgodnie z ustawionym limitem ocen. Blokada przycisków

Odbiornik można ustawić tak, aby do jego obsługi konieczny był pilot. Ta funkcja uniemożliwia dzieciom oglądanie programu bez zezwolenia.

- Naciśnij przycisk ▲ lub ▼ w celu dokonania odpowiednich ustawień.
- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego ogladania telewizii.

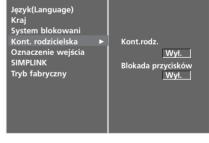


















Jeżeli w trybie Blokada Przycisków "Wł." urządzenie jest wyłączone, naciśnij przycisk \bigcirc / I, INPUT, PR + lub - na urządzeniu lub przyciski POWER, INPUT, D/A, PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) przycisk NUMERYCZNE na pilocie zdalnego sterowania.

Gdy zabezpieczenie jest włączone, w czasie oglądania telewizji po naciśnieciu dowolnego przycisku na panelu przednim na ekranie pojawia się napis Blokada Przycisków Wł.'.

TELETEKST

Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.

Teletekst jest bezpłatną usługą nadawaną przez większość stacji telewizyjnych, która zawiera najbardziej aktualne informacje dotyczące wiadomości, pogody, programów telewizyjnych, kursów giełdowych i wielu innych dziedzin.

Dekoder teletekstu tego odbiornika telewizyjnego może obsługiwać systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletekst) składa się z wielu stron, które są wybierane przez bezpośrednie wprowadzanie odpowiadających im numerów stron. TOP i FASTEXT są bardziej nowoczesnymi metodami pozwalającymi na szybki i łatwy wybór informacji teletekstu.

Włączanie i wyłączanie

Naciśnij przycisk **TEXT**, aby przełączyć się na teletekst. Na ekranie pojawi się pierwsza lub ostatnia strona. U góry ekranu wyświetlane są dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i godzina. Pierwszy numer strony wskazuje dokonany przez użytkownika wybór, zaś drugi — aktualnie wyświetlaną stronę. Naciśnij przycisk **TEXT** lub **EXIT**, aby wyłączyć teletekst. Zostanie przywrócony poprzedni tryb wyświetlania.

Tryb SIMPLE

■ Wybór strony

- Wprowadź za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH żądany numer strony jako trzycyfrową liczbę. Jeśli podczas wybierania zostanie naciśnięta niewłaściwa cyfra, trzycyfrową liczbę trzeba wpisać do końca, a następnie ponownie wprowadzić poprawną liczbę.
- Przycisku PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) można używać do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

Tryb TOP

Na dole ekranu telewizora wyświetlane są cztery pola — czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Żółte pole oznacza następną grupę, a niebieskie — następny blok.

■ Wybór bloku/grupy/strony

- Ta pomoca niebieskiego przycisku można przesuwać się z bloku do bloku.
- 2 Żółty przycisk służy do przechodzenia do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku.
- 3 Zielony przycisk służy do przechodzenia do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy. Zamiennie można używać przycisku PR ▲ (lub PR +).
- Przycisk czerwony umożliwia powrót do poprzedniego wyboru. Zamiennie można używać przycisku PR ▼
 (lub PR -).

■ Bezpośredni wybór strony

Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie TOP jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.

Tryb FASTEXT

Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i wybiera się je, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.

■ Wybór strony

- 1 Naciśnij przycisk 🗐 , aby wybrać stronę indeksową.
- 2 Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i można je wybrać, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.
- 3 Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie FASTEXT jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
- Przycisk PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) może służyć do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletekstu



■ REVEAL (Odkrywanie)

Naciśnij ten przycisk, aby ujawnić ukryte informacje, na przykład rozwiązania zagadek lub łamigłówek. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby usunąć te informacje z ekranu.



■ UPDATE (Aktualizacja)

Wyświetla obraz telewizyjny na ekranie w czasie oczekiwania na nową stronę teletekstu. Symbol pojawi się w górnym lewym rogu ekranu. Gdy zaktualizowana strona będzie dostępna, symbol zostanie zastąpiony numerem strony.

Naciśnij ten przycisk, aby wyświetlić zaktualizowaną stronę teletekstu.



■ TIME (CZAS)

Oglądając program telewizyjny, naciśnij ten przycisk, aby wyświetlić w górnym prawym rogu ekranu aktualny czas. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby usunąć te informacje z ekranu. W trybie teletekstu naciśnij ten przycisk, aby wybrać numer strony podrzędnej. Numer strony podrzędnej jest wyświetlany na dole ekranu. Aby zatrzymać lub zmienić stronę podrzędną, naciśnij przycisk CZERWONY/ZIELONY, PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -) lub przyciski NUMERYCZNE.

Naciśnij przycisk ponownie, aby wyłączyć tę funkcję.



■ HOLD (Zatrzymanie)

Zatrzymuje automatyczną zmianę strony, która odbywa się, jeśli strona teletekstu składa się z co najmniej 2 stron podrzędnych. Liczba stron podrzędnych i wyświetlana strona podrzędna są zwykle pokazane na ekranie poniżej godziny. Po naciśnięciu tego przycisku w górnym lewym rogu ekranu wyświetlany jest symbol zatrzymania, a automatyczna zmiana strony jest niemożliwa.

Aby kontynuować, naciśnij ten przycisk ponownie.

CYFROWY TELETEKST

* Ta funkcja działa tylko w Wielkiej Brytanii.

Odbiornik zapewnia dostęp do cyfrowego teletekstu, który znacznie udoskonalono pod różnymi względami, np. w zakresie tekstu, grafiki itd.

Dostęp do cyfrowego teletekstu zapewniają specjalne usługi cyfrowego teletekstu oraz specjalne usługi związane z nadawaniem cyfrowego teletekstu.

Język, w którym ma być wyświetlany teletekst, należy wybrać z menu języków napisów poprzez naciśniecie przycisku **SUBTITLE** (NAPISY).

TELETEKST W RAMACH USŁUGI CYFROWEJ

- Naciśnij przycisk numeryczny albo PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -), aby wybrać usługę cyfrową nadającą cyfrowy teletekst.
 - Wykaz usług z cyfrowym teletekstem można znaleźć na liście usług dostępnej w ramach funkcji EPG.
- Postępuj zgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w cyfrowym teletekście i przejdź do następnego kroku, naciskając przycisk TEXT, OK, ▲ lub ▼, ◄ lub ▶, CZERWONY, ZIELONY, ŻÓŁTY, NIEBIESKI lub przyciski NUMERYCZNE itd.
- Aby zmienić usługę z cyfrowym teletekstem, wybierz po prostu inną usługę przyciskiem numerycznym albo PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -).

Naciśnięcie przycisku **MENU**, **GUIDE** lub **INFO** (i) spowoduje zniknięcie teletekstu na jakiś czas. Naciśnięcie tych przycisków jeszcze raz spowoduje ponowne ukazanie się teletekstu.



TELETEKST W USŁUDZE CYFROWEJ

- Naciśnij przycisk numeryczny albo PR ▲ lub ▼ (lub PR + lub -), aby wybrać określoną usługę nadającą cyfrowy teletekst.
- Naciśnij przycisk **TEXT** lub jeden z kolorowych przycisków, aby włączyć teletekst.
- Postępuj zgodnie z zaleceniami zamieszczonymi w cyfrowym teletekście i przejdź do następnego kroku, naciskając przycisk OK, ▲ lub ▼, ◀ lub ▶, CZER-WONY, ŻIELONY, ŻÓŁTY, NIEBIESKI lub przyciski NUMERYCZNE itd.
- Naciśnij przycisk **TEXT** lub jeden z kolorowych przycisków, aby wyłączyć cyfrowy teletekst i powrócić do oglądania telewizji.

Niektóre usługi zapewniają dostęp do usług tekstowych poprzez naciśnięcie **CZERWONEGO** przycisku.

Naciśnięcie przycisku **MENU**, **GUIDE** lub **INFO** ① spowoduje zniknięcie teletekstu na jakiś czas. Naciśnięcie tych przycisków jeszcze raz spowoduje ponowne ukazanie się teletekstu.



Rozwiązywanie problemów

Urządzenie nie działa normalnie.					
Nie działa pilot zdalnego sterowania	 Sprawdzić, czy między produktem a pilotem zdalnego sterowania nie znajduje się jakiś obiekt. Czy baterie są prawidłowo włożone do pilota (+ do +, - do -)? Czy wybrano prawidłowy tryb pracy pilota zdalnego sterowania: TV, VCR itp.? Włożyć nowe baterie. 				
Nagle wyłączyło się zasilanie	 Czy włączono programator zasypiania? Sprawdzić ustawienia włączania/wyłączania. Przerwa w zasilaniu. Nie ma żadnego sygnału stacji, gdy włączona jest funkcja Auto off (Automatyczne wyłączanie). 				

Nie działa funkcja wide	o.
Brak obrazu i dźwięku	 Sprawdzić, czy produkt jest włączony. Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. Czy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka ściennego? Sprawdzić kierunek/lokalizację anteny. Sprawdzić gniazdko ścienne, podłączając do niego przewód zasilający innego urządzenia.
Po włączeniu urządzenia obraz pojawia się wolno	■ To normalne — podczas rozruchu obraz jest wyłączony. Jeśli obraz nie pojawi się po pięciu minutach, należy się skontaktować z serwisem.
Brak koloru albo kolor lub obraz są niskiej jakości	 Dostosować opcję Color (Kolor) w menu. Zachować odpowiednią odległość między produktem a magnetowidem. Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. Czy przewody wideo są właściwie zainstalowane? Włączyć jakąkolwiek funkcję, aby przywrócić jasność obrazu.
Poziome/pionowe pasy lub drgający obraz	Sprawdzić, czy nie występują lokalne interferencje, takie jak zakłócenia powodowane przez elektryczne urządzenia lub narzędzia.
Zły odbiór niektórych kanałów	 Problemy stacji lub z sygnałem telewizyjnym. Przełączyć na inną stację. Słaby sygnał stacji; zmienić orientację anteny, aby odbierać słabszą stację. Sprawdzić, czy nie występują interferencje.
Linie lub smugi na obra- zie	■ Sprawdzić antenę (sprawdzić kierunek anteny).

Nie działa funkcja audio.					
Obraz jest poprawny, ale brak dźwięku	 Nacisnąć przycisk VOL. Czy dźwięk jest wyciszony? Naciśnij przycisk MUTE (Wycisz). Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. Czy przewody audio są właściwie zainstalowane? 				
Nie działa jeden głośnik	■ Dostosować balans w menu opcji.				
Z wnętrza produktu dochodzą nietypowe dźwięki	Zmiana wilgotności otoczenia lub temperatury może spowodować pojawie- nie się nietypowych dźwięków po włączeniu lub wyłączeniu produktu. Nie oznaczają one jego uszkodzenia.				

Występuje problem w trybie PC. (Zastosowanie ma jedynie tryb PC)						
Sygnał występuje poza zakresem. ■ Dostosować rozdzielczość, częstotliwość poziomą lub pionową. ■ Sprawdzić źródło sygnału wejściowego.						
Pionowe pasy lub smugi w tle, szum poziomy, nieprawidłowa pozycja	Przeprowadzić automatyczną konfigurację lub dostosować zegar, fazę lub pozycję poziomą/pionową.					
Kolory ekranowe są niestabilne lub występuje tylko jeden kolor	Sprawdzić przewód sygnałowy.Ponownie zainstalować kartę wideo komputera.					

KONSERWACJA

Można zapobiec szybkiemu uszkadzaniu się sprzętu. Dokładne i regularne czyszczenie może wydłużyć czas eksploatacji nowego telewizora. Przed przystąpieniem do czyszczenia należy wyłączyć odbiornik i odłączyć przewód zasilający od gniazda sieci elektrycznej.

Czyszczenie ekranu

- Oto znakomity sposób na usunięcie kurzu z ekranu na dłuższy czas. Należy zmoczyć miękką szmatkę w roztworze letniej wody z niewielkim dodatkiem zmiękczacza do tkanin lub płynu do zmywania naczyń. Należy wyżąć szmatkę prawie do sucha, a następnie przetrzeć nią ekran.
- Należy zetrzeć z ekranu resztki wody, a następnie poczekać, aż całkowicie wyschnie, zanim włączy się ponownie telewizor.

Czyszczenie obudowy

- Aby usunąć kurz lub brud z obudowy, należy przetrzeć ją miękką, suchą, niestrzępiącą się szmatką.
- Nie wolno używać wilgotnej szmatki.

Dłuższa nieobecność

▲ PRZESTROGA

▶ Jeśli przewiduje się, że telewizor będzie nieużywany przez dłuższy czas (np. w związku z wyjazdem na urlop), należy odłączyć jego przewód zasilający, aby zapobiec możliwemu uszkodzeniu w wyniku uderzenia pioruna lub przebicia w sieci elektrycznej.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

		37LF6*	42LF6*	47LF6*	52LF6*	
MODELE		37LF65-ZC 37LF66-ZE	42LF65-ZC 42LF66-ZE	47LF65-ZC 47LF66-ZE	52LF65-ZC 52LF66-ZE	
Wymiary (sze- rokość x wysokość x	z podstawką	927,0 x 692,8 x 280,5 mm 36,5 x 27,3 x 11,0 cala	1033,1 x 750,0 x 300,0 mm 40,7 x 29,6 x 11,9 cala	1144,5 x 825,6 x 331,0 mm 45,1 x 32,5 x 13,1 cala	1032,7 x 750,0 x 287,6 mm 40,7x 29,5 x 11,3 cala	
głębokość	bez podstawki	927,0 x 630,0 x 88,0 mm 36,5 x 24,8 x 3,5 cala	1033,1 x 686,5 x 88,5 mm 40,7 x 27,1 x 3,5 cala	1144,5 x 754,9 x 103,0 mm 45,1 x 29,8 x 4,1 cala	1032,7 x 685,5 x 88,5 mm 40,7 x 27,0 x 3,5 cala	
Ciężar	z podstawką bez podstawki	20,0 kg / 44,0 funta 16,0 kg / 35,3 funta	27,5 kg / 60,7 funta 23,0 kg / 50,8 funta	37,46 kg / 82,6 funta 31,4 kg / 69,3 funta	24,5 kg / 54,0 funta 20 kg / 44,1 funta	
Zasilanie Zużycie energii		AC100-240V~ 50/60Hz 1,8A 180W	AC100-240V~ 50/60Hz 2,5A 240W	AC100-240V~ 50/60Hz 3,2A 310W	AC100-240V~ 50/60Hz 2,2A 200W	
		37LY9*	42LY9*	47LY9*	52LY9*	
MO	DELE	37LY95-ZA 37LY96-ZB	42LY95-ZA 42LY96-ZB	47LY95-ZA 47LY96-ZB	52LY95-ZA 52LY96-ZB	
Wymiary (sze- rokość x wysokość x	z podstawką	1005,0 x 653,0 x 267,0 mm 39,6 x 25,8 x 10,6 cala	1113,3 x 722,5 x 294,3 mm 43,9 x 28,5 x 11,6 cala	1236,8 x 795,5 x 325,6 mm 48,7 x 31,4 x 12,9 cala	1033,1 x 749,5 x 287,6 mm 40,7x 29,5 x 11,3 cala	
głębokość	bez podstawki	1005,0 x 594,4 x 88,0 mm 39,6 x 23,5 x 3,5 cala	1113,3 x 656,5 x 88,5 mm 43,9 x 25,9 x 3,5 cala	1236,8 x 725,4 x 103,0 mm 48,7 x 28,6 x 4,1 cala	1033,4 x 686,8 x 88,5mm 40,7 x 27,0x 3,5 cala	
Ciężar	z podstawką bez podstawki	23,0 kg / 50,8 funta 18,8 kg / 41,5 funta	30,5 kg / 67,3 funta 24,3 kg / 53,6 funta	39,5 kg / 87,1 funta 33,0 kg / 72,8 funta	24,5 kg / 54,1 funta 20,4 kg / 45,0 funta	
Zasilanie Zużycie energii		AC100-240V~ 50/60Hz 1,8A 180W	AC100-240V~ 50/60Hz 2,6A 260W	AC100-240V~ 50/60Hz 3,2A 310W	AC100-240V~ 50/60Hz 2,2A 200W	
System telewizyjny Zakres odbieranyo Impedancja anteny ze	h kanałów	PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 Ω				
Warunki otoczenia Temperatura podczas pracy Wilgotność podczas pracy Temperatura podczas prze- chowywania Wilgotność podczas prze- chowywania		0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Poniżej 80%				
		-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Poniżej 85%				

Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.

	5515	50PF9*	60PF9*	
MODELE		50PF95-ZA 50PF96-ZB	60PF95-ZA 60PF96-ZB	
Wymiary (sze- rokość x	z podstawką	1048,0 x 766,0 x 310,0 mm 41,3 x 30,2 x 12,2 cala	1613,6 x 1036,8 x 452,0 mm 63,5 x 40,9 x 17,8 cala	
wysokość x głębokość	bez podstawki	1048,0 x 713,0 x 83,5 mm 41,3 x 28,1 x 3,3 cala	1613,6 x 970,0 x 98,5 mm 63,5 x 38,2 x 3,9 cala	
Ciężar	z podstawką bez podstawki	28,0 kg / 61,7 funta 24,6kg / 54,2 funta	81,0 kg / 178,6 funta 65,0 kg / 143,3 funta	
Zasilanie Zużycie energii		AC100-240V~ 50/60Hz 3,5A 310W	AC100-240V~ 50/60Hz 6,5A 650W	
System telewizyjny Zakres odbieranyo Impedancja anteny ze	ch kanałów	VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69	D/K, PAL I/II, SECAM L/Ľ , CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 Ω	
Warunki otoczenia	Temperatura podczas pracy Wilgotność podczas pracy	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Poniżej 80%		
Transfill 0.00201114	Temperatura podczas prze- chowywania Wilgotność podczas prze- chowywania		°C / -4 ~ 140°F niżej 85%	

Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.

PROGRAMOWANIE PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA (Tylko 37/42/47/52LY9*, 50/60PF9*)

Ten pilot zdalnego sterowania jest pilotem uniwersalnym. Można go zaprogramować tak, aby umożliwiał sterowanie większością urządzeń innych producentów, którymi można sterować za pomocą pilota.

Należy zauważyć, że za pomocą tego pilota może nie być możliwe sterowanie pewnymi modelami innych urządzeń.

Aby sprawdzić czy pilot może obsługiwać urządzenie bez programowania, uruchom je np. magnetowid i naciśnij odpowiedni przycisk trybu na pilocie.

Następnie naciśnij przycisk **POWER** (ZASI-LANIE). Jeżeli urządzenie uruchomi się i następnie odpowiednio reaguje na komendy, pilot nie musi być programowany.

Jeżeli nie – pilot musi zostać zaprogramowany odpowiednio do obsługi danego urządzenia. Procedury programowania zostały wyjaśnione poniżej.

Naciśnij jednocześnie przycisk **MENU** oraz **MUTE** przez 2 sekundy, a podświetlony zostanie przycisk aktualnie wybranego urządzenia.

Jeżeli przez 20 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, kontrolka na przycisku trybu zostanie zgaszona. W takim wypadku należy powtórzyć procedurę od kroku 2.

Przy pomocy przycisków numerycznych pilota wprowadź cyfry kodu, na podstawie tabeli kodów znajdującej się na następnych stronach. Gdy naciskasz przycisk, jednocześnie miga kontrolka.

Jeżeli urządzenie zostało wyłączone, programowanie jest zakończone.

- Naciśnij przycisk **MENU**, aby zapisać kod. Po dwukrotnym mignięciu, kod zostaje zapisany.
- Sprawdź funkcje pilota, aby zobaczyć czy urządzenie prawidłowo reaguje. Jeśli nie, powtórz procedurę od kroku 2.

■ VCRs

Marka	Kody	Marka	Kody	Marka	Kody	Marka	Kody
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040		145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041	REALISTIC	003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHES	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067	DIOO	053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064	MADTA	069	RICO RUNCO	058	VECTOR RESEARCH VICTOR	012 048
	065 108 110 111	MARTA	101	SALORA	148		
DAYTRON	112 116 117 119 108	MATSUI MEI	027 030 031 033	SALOHA	014 032 040 102 104	VIDEO CONCEPTS VIDEOSONIC	012 034 046 040
DBX	012 023 039 043	MEMOREX	003 010 014 031	SAMSUNG	105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
DYNATECH	034 053	IVIEIVIONEX	033 034 053 072		113 115 120 122	WANDS	031 033 034 040
ELECTROHOME	059		101 102 134 139		125		053 054 131
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
LIVILITIOON	029 031 034 035	MINOLTA	013 020	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056 058
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046	0/11110	102 134	ZEMIIII	072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		0.2 000 .0.
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048		101		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHARP	031 054 149		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SHINTOM	024		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083	SONY	003 009 031 052		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		056 057 058 076		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033		077 078 149		
JCPENNY	012 013 015 033		063	SOUNDESIGN	034		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	STS	013		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054	SYLVANIA	031 033 034 059		
JVC	012 031 033 043		067 071 101		067		
	048 050 055 060	PILOT	101	SYMPHONIC	034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048	TANDY	010 034		

■ DVD

Marka	Kody	Marka	Kody	Marka	Kody	Marka	Kody
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	l 027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

PROGRAMOWANIE PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA (Tylko 37/42/47/52LF6*)

Ten pilot zdalnego sterowania jest pilotem uniwersalnym. Można go zaprogramować tak, aby umożliwiał sterowanie większością urządzeń innych producentów, którymi można sterować za pomocą pilota. Należy zauważyć, że za pomocą tego pilota może nie być możliwe sterowanie pewnymi modelami innych urządzeń.

Programowanie kodu pilota zdalnego sterowania

- Sprawdź pilota zdalnego sterowania.

 Aby sprawdzić, czy pilot zdalnego sterowania umożliwia sterowanie urządzeniem bez konieczności programowania, włącz urządzenie, np. magnetowid, i naciśnij odpowiedni przycisk trybu (np. DVD lub VCR) na pilocie zdalnego sterowania, wskazując nim urządzenie. Przetestuj przyciski POWER (Zasilanie) i PR + lub -, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli urządzenie nie reaguje prawidłowo, należy zaprogramować pilota, tak aby umożliwiał sterowanie urządzeniem.
- Włącz urządzenie, dla którego ma być programowany pilot, a następnie naciśnij odpowiedni przycisk trybu (np. **DVD** lub **VCR**) na pilocie zdalnego sterowania. Przycisk pilota zdalnego sterowania żądanego użytkownika zacznie się świecić.
- Naciśnij jednocześnie przyciski **MENU** i **MUTE**. Pilot zdalnego sterowania będzie gotowy do zaprogramowania kodu.
- Wprowadź numer kodu, używając przycisków na pilocie zdalnego sterowania. Numery kodów programowania dla odpowiednich urządzeń znajdują się w dalszej części tego dokumentu. Jeśli kod będzie prawidłowy, urządzenie wyłączy się.
- Naciśnij przycisk **MENU**, aby zapisać kod.
- Przetestuj funkcje pilota zdalnego sterowania, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli nie, powtórz czynności od kroku 2.

DVD

Marka	Kody	Marka	Kody	Marka	Kody
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDO	N 027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

VCR

Marka	Kod	у			Marka	Kod	y			Marka	Kod	у		
AIWA	034				MAGNAVOX	031	033	034	041	SAMSUNG	032	040	102	104
AKAI	016	043	046	124		067	068				105	107	109	112
	125	146			MARANTZ	012	031	033	067		113	115	120	122
AMPRO	072					069					125			
ANAM	031	033	103		MARTA	101				SANSUI	022	043	048	135
AUDIO DYNAMICS	012	023	039	043	MATSUI	027	030			SANYO	003	007	010	014
BROKSONIC	035	037	129		MEI	031	033				102	134		
CANON	028	031	033		MEMOREX	003	010	014	031	SCOTT	017	037	112	129
CAPEHART	108					033	034	053	072		131			
CRAIG	003	040	135			101		134	139	SEARS	003	800	009	010
CURTIS MATHES	031	033	041		MGA	045	046	059			013	014	017	020
DAEWOO	005	007	010	064	MINOLTA	013	020				031	042	073	081
	065	108	110	111	MITSUBISHI	013	020	045	046		101			
	112	116	117	119		049	051	059	061	SHARP	031	054	149	
DAYTRON	108					151				SHINTOM	024			
DBX	012		039	043	MTC	034	040			SONY	003	009	031	052
DYNATECH	034	053			MULTITECH	024	034				056	057	058	076
ELECTROHOME	059				NEC	012	023	039	043		077	078	149	
EMERSON	006	017	025	027		048				SOUNDESIGN	034			
	029	031	034	035	NORDMENDE	043				STS	013			
	036	037	046	101	OPTONICA	053	054			SYLVANIA	031	033	034	059
	129	131	138	153	PANASONIC	066	070	074	083		067			
FISHER	003	800	009	010		133	140	145		SYMPHONIC	034			
FUNAI	034									TANDY	010	034		
GE	031		063	072	PENTAX	013	020	031	033	TATUNG	039			
	107	109	144	147		063				TEAC	034	039	043	
GO VIDEO	132	136			PHILCO	031	034			TECHNICS	031	033	070	
HARMAN KARDO		012	045		PHILIPS	031	033	034	054	TEKNIKA	019	031	033	034
HITACHI	004		026				071	101			101			
			137	150	PILOT	101				THOMAS	034			
INSTANTREPLAY	031	033			PIONEER	013	021	048		TMK	006			
JCL	031	033			PORTLAND	108				TOSHIBA	800			047
JCPENNY	012	013	015	033	PULSAR	072					059	082	112	131
	040	066	101		QUARTZ	011	014			TOTEVISION	040	101		
JENSEN	043				QUASAR			075		UNITECH	040			
JVC			033		RCA			033		VECTOR RESEARCH				
			055	060				062		VICTOR	048			
		150						140	144	VIDEO CONCEPTS		034	046	
KENWOOD			039	043	55		147	010		VIDEOSONIC	040	047	04=	
IC (COLDSTIE)		048	017	020	REALISTIC			010		WARDS			017	
LG (GOLDSTAR)			013					034	040				034	040
HOVD	101	106	114	123	DICO		054	101		VALALIA		054		0.47
LLOYD	034	000	017	014	RICO	058				YAMAHA			039	043
LXI			013		RUNCO	148				ZENITH		048		101
MACINI		034	101	106	SALORA	014					058	0/2	080	101
MAGIN	040													

Kody IR pilota zdalnego sterowania

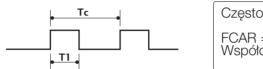
1. Jak podłączyć

Podłączyć przewodowy pilot zdalnego sterowania do gniazda zdalnego sterowania monitora.

2. Kod IR zdalnego sterowania

Sygnał wyjściowy

Pulsacja pojedyncza, modulowana sygnałem 37 917 kHz przy częstotliwości 455 kHz



Częstotliwość przenoszenia FCAR = 1/TC = fOSC/12 Współczynnik obciążenia = T1/TC = 1/3

Konfiguracja ramki

Pierwsza ramka



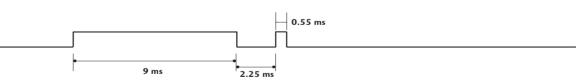
Powtórzona ramka



Kod wiodący



Kod powtórzenia

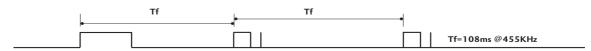


Opis bitów



■ Interwał ramki: Tf

Sygnał jest transmitowany tak długo, jak wciśnięty jest przycisk.



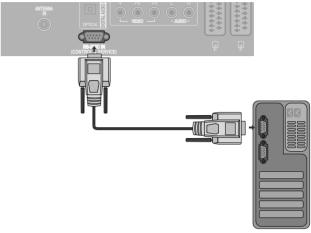
Kod (Hex)	Funkcja	Uwaga
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>
00	PR (▲) lub PR +	Przycisk pilota zdalnego sterowania
01	PR (▼) lub PR -	Przycisk pilota zdalnego sterowania
02	VOL (A) lub VOL +	Przycisk pilota zdalnego sterowania
03	VOL (▼) lub VOL -	Przycisk pilota zdalnego sterowania
40	Up (<u>*</u>)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
41	Down (▼)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
06 07	Right (►)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
08	Left (◀) POWER	Przycisk pilota zdalnego sterowania Przycisk pilota zdalnego sterowania (ZASILANIE WŁ./WYŁ.)
09	MUTE	Przycisk pilota zdalnego sterowania
10	Przyciski numeryczne 0	Przycisk pilota zdalnego sterowania
11	Przyciski numeryczne 1	Przycisk pilota zdalnego sterowania
12	Przyciski numeryczne 2	Przycisk pilota zdalnego sterowania
13	Przyciski numeryczne 3	Przycisk pilota zdalnego sterowania
14	Przyciski numeryczne 4	Przycisk pilota zdalnego sterowania
15	Przyciski numeryczne 5	Przycisk pilota zdalnego sterowania
16	Przyciski numeryczne 6	Przycisk pilota zdalnego sterowania
17	Przyciski numeryczne 7	Przycisk pilota zdalnego sterowania
18	Przyciski numeryczne 8	Przycisk pilota zdalnego sterowania
19	Przyciski numeryczne 9	Przycisk pilota zdalnego sterowania
OB	INPUT	Przycisk pilota zdalnego sterowania
AA	INFO ①	Przycisk pilota zdalnego sterowania
AB	GUIDE	Przycisk pilota zdalnego sterowania
56	SUBTITLE	Przycisk pilota zdalnego sterowania
5B	EXIT	Przycisk pilota zdalnego sterowania
1E	FAV	Przycisk pilota zdalnego sterowania
1A	Q.VIEW	Przycisk pilota zdalnego sterowania
50	D/A	Przycisk pilota zdalnego sterowania
F0	TV/RADIO	Przycisk pilota zdalnego sterowania
7E	SIMPLINK	Przycisk pilota zdalnego sterowania
<u>E0</u>	BRIGHT +	Przycisk pilota zdalnego sterowania
<u>E1</u>	BRIGHT -	Przycisk pilota zdalnego sterowania
0A 0E	/	Przycisk pilota zdalnego sterowania
43	SLEEP MENU	Przycisk pilota zdalnego sterowania Przycisk pilota zdalnego sterowania
44	OK(⊚)	Przycisk pilota zdalnego sterowania
53	LIST	Przycisk pilota zdalnego sterowania
20	TEXT	Przycisk pilota zdalnego sterowania
2A	REVEAL	Przycisk pilota zdalnego sterowania
26	TIME	Przycisk pilota zdalnego sterowania
28	BACK	Przycisk pilota zdalnego sterowania
62	UPDATE	Przycisk pilota zdalnego sterowania
70	INDEX	Przycisk pilota zdalnego sterowania
65	HOLD	Przycisk pilota zdalnego sterowania
61	ŅĮEBIESKI	Przycisk pilota zdalnego sterowania
63	ŹÓŁTY	Przycisk pilota zdalnego sterowania
71	ZIELONY	Przycisk pilota zdalnego sterowania
72	CZERWONY	Przycisk pilota zdalnego sterowania
79	RATIO	Przycisk pilota zdalnego sterowania
B0	>	Przycisk pilota zdalnego sterowania
BA	II	Przycisk pilota zdalnego sterowania
B2	44	Przycisk pilota zdalnego sterowania
<u>B3</u>		Przycisk pilota zdalnego sterowania
8F	44	Przycisk pilota zdalnego sterowania
8E	>>	Przycisk pilota zdalnego sterowania
<u>B1</u>		Przycisk pilota zdalnego sterowania
BD 4D	• PICTURE	Przycisk pilota zdalnego sterowania Przycisk pilota zdalnego sterowania (Tylko 37/42/47/52LY9*, 50/60PF9*)
4D 52	SOUND	Przycisk pilota zdalnego sterowania (Tylko 37/42/47/52LY9*, 50/60PF9*)
JL	330110	1 12yolot pilota zadii iogo otolovvai ila (T ylito ot/72/7/102LTO , 00/00 FT 9")

Ustawienia zewnętrznego urządzenia sterującego

Instalacja RS-232C

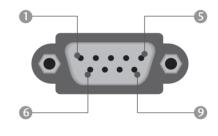
Po podłączeniu wtyku wejściowego RS-232C do zewnętrznego urządzenia sterującego (jak komputer PC lub system sterowania A/V) można zewnętrznie sterować funkcjami monitora.

Podłączyć port szeregowy urządzenia sterującego do złącza RS-232C na tylnym panelu monitora. Kable połączeniowe RS-232C nie znajdują się w wyposażeniu monitora.



Rodzaj złącza: D-Sub męski 9-stykowy

Nr	Nazwa styku
1	Nie podłączony
2	RXD (Odbiór danych)
3	TXD (Transmisja danych)
4	DTR (Gotowość DTE)
5	GND (Masa)
6	DSR (Gotowość DCE)
7	RTS (Źądanie wysyłania)
8	CTS (Gotowość wysyłania)
9	Nie podłączony



Konfiguracja RS-232C

Konfiguracja 7-przewodowa (standardowy kabel RS-232C)						
	PC	TV				
RXD	2 •——	3	TXD			
TXD	3 •	2	RXD			
GND	5 •——	5	GND			
DTR	4 •	6	DSR			
DSR	6 •	• 4	DTR			
RTS	7 •——	8	CTS			
CTS	8 •	 	RTS			
	D-Sub 9	D-Sub 9				

Konfiguracja 3-przewodowa (niestandardowy kabel RS-232C)						
	PC	TV				
RXD	2 •——	3	TXD			
TXD	3 •——	2	RXD			
GND	5 •	─ 5	GND			
DTR	4	6	DTR			
DSR	6	4	DSR			
RTS	7	7	RTS			
CTS	8	8	CTS			
	D-Sub 9	D-Sub 9				

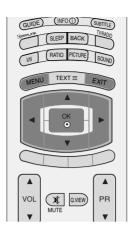
Ustawianie numeru identyfikacyjnego ID

Funkcja ta służy do nadania monitorowi numeru identyfikacyjnego.

Patrz 'Mapowanie danych rzeczywistych1' poniżej. ▶ p. str. 107



- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **Tryb fabryczny**.
- Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycis ▲ lub ▼, aby wybrać polecenie **SET ID**.
- Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk
 Iub ►. Zakres regulacji SET ID wynosi 1 ~ 99.
- Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **EXIT**.







1



7



4

Parametry komunikacyjne

Szybkość transmisji: 9600 bps (UART)

Ilość danych : 8 bitówParzystość : Brak

Ilość bitów stopu : 1 bitKod komunikacji : ASCII

■ Użyć kabla skrzyżowanego.

Lista poleceń

P	olecenie 1	Polecenie 2	Dane (Heksadecymalnyl)
01. Zasilanie	k	a	0 ~ 1
02. Wybór wejścia	k	b	p. str.105
03. Format obrazu	k	С	p. str. 105
04. Wygaszenie	k	d	0 ~ 1
05. Wyciszenie	k	e	0 ~ 1
06. Regulacja głośności	k	f	0 ~ 64
07. Kontrast	k	g	0 ~ 64
08. Jaskrawość	k	h	0 ~ 64
09. Kolor	k	i	0 ~ 64
10. Odcień	k	j	0 ~ 64
11. Ostrość	k	k	0 ~ 64
12. Wybór OSD	k	I	0 ~ 1
13. Tryb sterowania zewnętrznego	k	m	0 ~ 1
14. Balans	k	t	0 ~ 64
15. Temperatury kolor	k	u	0 ~ 3
16. Regulacja koloru czerwonego	k	٧	0 ~ 50
17. Regulacja koloru zielonego	k	W	0 ~ 50
18. Regulacja koloru niebieskieg	jo k	\$	0 ~ 50
19. Stan nienormalny	k	Z	0 ~ 9
20. Metoda ISM	j	р	p. str. 107
21. Niski pobór mocy	j	q	0 ~ 1
22. Automatycznie regulacja	a j	u	1
23. Polecenie wyboru kana	lu m	a	p. str. 108
24. Wysyłanie kodu IF	₹ m	С	Przesłanie kodu IR
25. Wybór wejścia (Maii	n) x	b	p. str. 108

^{*} Podczas ustawiania pozycji 19–25 menu nie wyświetla się na ekranie.

Protokół nadawania / odbierania

Transmisja

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command 1] : Pierwsze polecenie. (j, k, m lub x)

* [Command 2] : Drugie polecenie.* [Set ID] : Parametrowi Set

: Parametrowi Set ID (Identyfikator odbiornika) można nadać wartość, aby wybrać monitor o odpowiednim numerze identyfikacyjnym z menu Special (Specjalne). Zakres wartości wynosi od 1 do 99. Nadanie wartości 0 spowoduje, że polecenia sterujące będą wysyłane do każdego podłączonego zestawu. Wartość parametru Set ID (Identy-fikator odbiornika) jest wyświetlana w menu w postaci liczby dziesiętnej (od 1 do 99), a w protokole transmisji/odbioru w postaci liczby szesnastkowej (od 0x0 do 0x63).

* [DANE] : Transmisja danych polecenia.

Transmisja danych "FF" umożliwia odczyt stanu

polecenia.

* [Cr] : Powrót karetki. Kod ASCII "0x0D"

* [] : Kod ASCII "spacja (0x20)"

Potwierdzenie prawidłowości

[Command2][][Set ID][][OK][Dane][x]

* Monitor transmituje sygnał ACK (potwierdzenie) w tym formacie, gdy odbiera normalne dane. Jeśli w tym czasie jest aktywny tryb odczytu danych, potwierdzenie wskazuje aktualny stan danych. Jeśli jest aktywny tryb zapisu danych, kod ten zwraca dane do komputera PC.

Potwierdzenie błędu

[Command2][][Set ID][][NG][Dane][x]

Monitor transmituje sygnał ACK (potwierdzenie) w tym formacie, gdy odbiera niepoprawne dane od nieprawidłowo wykonywanych funkcji lub gdy występują błędy komunikacji.

Dane1: Nieprawidłowy kod 2: Nieobsługiwana funkcja

3: Czekaj

01. Zasilanie (Polecenie 2: a)

Steruje włączeniem/wyłączeniem monitora.

<u>Transmisja</u>

[k][a][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Zasilanie wyłączone 1 : Zasilanie włączone Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK][Dane][x]

Wyświetlanie stanu zasilania.

Transmisja

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK][Dane][x]

* Jeśli inne funkcje przesyłają '0xFF' zgodnie z ta składnią, dane zwrotne potwierdzenia prezentują status każdej z funkcji.

02. Wybór wejćcia (Polecenie 2 : b)

Wybór źródła wejściowego dla odbiornika. Źródło sygnału wejściowego można wybierać także za pomocą przycisku INPUT (WEJŚCIE) na pilocie odbiornika.

Transmisja

[k][b][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : DTV 5 : Component 1 : Analogow 6 : RGB-PC 2 : AV1 7 : HDMI1 3 : AV2 8 : HDMI2 4 : AV3

Potwierdzenie

[b][][Set ID][][OK][Dane][x]

03. Format obrazu (Polecenie 2 : c) (Rozmiar obrazu głównego)

Do wyboru formatu obrazu.
 Format obrazu można również ustawić przy użyciu przycisku ARC na pilocie zdalnego sterowania lub w menu

Transmisja

specjalnym.

[k][c][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 1 : Normalny ekran (4:3) 6 : Oryginalny 2 : Szeroki ekran (16:9) 7 : 14:9 8 : Pełny (Specjalny) 9 : 1:1 Pixel 4 : Zoom1

5 : Zoom2

Potwierdzenie

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

- * Poprzez wejście PC można ustawić jedynie format 16:9 lub 4:3.
- W trybie HDMI (1080i 50Hz/60Hz, 1080p 24Hz/50Hz/60Hz) dostępna jest opcja 1:1 Pixel.

04. Wygaszenie (Polecenie 2 : d)

► Włącza/ wyłącza wygaszenie ekranu.

Transmisja

[k][d][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Wł. wygaszenia ekranu (obraz wył.) 1 : Wył. wygaszenia ekranu (obraz wł.)

Potwierdzenie

[d][][Set ID][][OK][Dane][x]

05. Wyciszenie (Polecenie 2: e)

 Włącza/ wyłącza wyciszenie dźwięku.
 Dźwięk można również wyciszyć przy użyciu przy cisku MUTE na pilocie zdalnego sterowania.

Transmisja

[k][e][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Wyciszenie dźwięku wył. (dźwięk wł.)
1 : Wyciszenie dźwięku wł. (dźwięk wył.)

Potwierdzenie

[e][][Set ID][][OK][Dane][x]

06. Regulacja głośności (Polecenie 2: f)

Do regulacji głośności.

Głośność można również regulować przy użyciu przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania.

Transmisja

[k][f][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[f][][Set ID][][OK][Dane][x]

07. Kontrast (Polecenie 2 : g)

Do regulacji kontrastu obrazu. Kontrast można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][g][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[g][][Set ID][][OK][Dane][x]

08. Jaskrawość (Polecenie 2: h)

Do regulacji jaskrawości obrazu.
 Jaskrawość można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][h][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

<u>Potwierdzenie</u>

[h][][Set ID][][OK][Dane][x]

09. Kolor (Polecenie 2: i)

Do regulacji koloru obrazu.
 Kolor można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][i][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[i][][Set ID][][OK][Dane][x]

10. Odcień (Polecenie 2: j) (option)

Do regulacji odcienia obrazu.
 Odcień można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][j][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[j][][Set ID][][OK][Dane][x]

11. Ostrość (Polecenie 2: k)

Do regulacji ostrości obrazu.
 Ostrość można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][k][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[k][][Set ID][][OK][Dane][x]

12. Wybór OSD (Polecenie 2 : I)

Do włączenia/wyłączenia OSD (Menu na ekranie).

Transmisja

[k][l][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0: OSD wyłączone 1: 0

1 : OSD włączone

<u>Potwierdzenie</u>

[l][][Set ID][][OK][Dane][x]

13. Tryb sterowania zewnętrznego (Polecenie 2: m)

Do zablokowania elementów sterowania na panelu czołowym i pilocie zdalnego sterowania.

Transmisja

[k][m][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Blokady włączone 1: Blokady włączone

<u>Potwierdzenie</u>

[m][][Set ID][][OK][Dane][x]

* Tego trybu należy używać, jeśli nie jest używany pilot. Włączenie/wyłączenie zasilania powoduje usunięcie blokady przycisków sterujących.

14. Balans (Polecenie 2:t)

Do regulacji balansu.

Balans można również regulować w menu dżwięku.

Transmisja

[k][t][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 64

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[t][][Set ID][][OK][Dane][x]

15. Temperatury koloru (Polecenie 2 : u)

 Do regulacji temperatury koloru. CSM można również regulować w menu obrazu.

Transmisja

[k][u][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Cool 1: Średnia 2: Gorący 3: Użytkownik

Potwierdzenie

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

16. Regulacja koloru czerwonego (Polecenie 2: v)

Do regulacji koloru czerwonego w temperaturze koloru.

Transmisja

[k][v][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 50

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych2" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

17. Regulacja koloru zielonego (Polecenie 2: w)

Do regulacji koloru zielonego w temperaturze koloru.

Transmisja

[k][w][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 50

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych2" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

 $[w][\][\mathsf{Set}\ \mathsf{ID}][\][\mathsf{OK}][\mathsf{Dane}][x]$

18. Regulacja koloru niebieskiego (Polecenie 2:\$)

Do regulacji koloru niebieskiego w temperaturze koloru.

Transmisja

[k][\$][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony: 0 ~ Zielony: 50

*Patrz "Mapowanie danych rzeczywistych2" poniżej. (p. str.107)

Potwierdzenie

[\$][][Set ID][][OK][Dane][x]

19. Stan nienormalny (Polecenie 2 : z)

Do rozpoznawania nienormalnego stanu pracy.

Transmisja

[k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

Dane FF: Odczyt Potwierdzenie

[z][][Set ID][][OK][Dane][x]

Dane 0: Tryb normalny (podlaczone zasilanie i sygnal)

- 1: Brak sygnalu (zasilanie wlaczone)
- 2: Wylacz monitor przy uzyciu pilota
- 3: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Sleep time"
- 4: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji RS-232C
- 5: Brak napiecia 5V
- 6: Brak pradu AC
- 7: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Fan Alarm"
- 8: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Off time"
- 9: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Auto sleep"

Funkcja ta jest "tylko do odczytu".

20. Metoda ISM

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : p)

Do sterowania metodą ISM. Metodę ISM można również regulować w menu OPCJE. Jest ona niedostępna w modelach LCD.

Transmisja

[j][p][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Normal 2: Orbiter 1: White wash 3: Inversion

Potwierdzenie

[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

21. Niski pobór mocy (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : g)

Do zmniejszenia poboru mocy monitora. Zmniejszenie mocy można również regulować w menu OPCJE. Jest ona niedostępna w modelach LCD.

1: Wł.

Transmisja

[j][q][][Set ID][][Dane][][Cr]

Dane 0: Wy ł

Potwierdzenie

[q][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

Mapowanie danych rzeczywistych 1

0 : Krok 0

: A : Krok 10 (Odb ID 10)

F: Krok 15 (Odb ID 15) 10: Krok 16 (Odb ID 16)

.. 64 : Krok 100

6E: Krok 110

:

73 : Krok 115 74 : Krok 116

C7: Krok 199

: FE : Krok 254

FF: Krok 255

* Mapowanie danych rzeczywistych 2

0 : -40 1 : -39 2 : -38

2 : -38 ... 28 : 0 ...

4E: +38 4F: +39 50: +40

22. Automatycznie regulacja

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : u)

Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiekolwiek drgania obrazu. Działa tylko w trybie RG[PC].

Transmisja

[j][u][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane 1: Do odbiornika

Potwierdzenie

[u][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

23. Polecenie wyboru kanału (Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : a)

► Wybór kanału dla podanego numeru fizycznego.

Transmisja

[m][a][][Set ID][][Dane0][][Dane1][][Dane2][Cr]

Dane0: Dane wysokiego kanału
Dane1: Dane niskiego kanału
np. nr 47 -> 00 2F (2FH)
nr 394 -> 01 88 (188H),
DTV nr 0 -> bez znaczenia

Dane2 0x00: sygnał analogowy główny, 0x10: sygnał cyfrowy główny

Zakres danych kanału

Sygnał analogowy — min.: 00-maks.: 63 (0-99) Sygnał cyfrowy — min.: 00-maks.: 3E7 (0-999)

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

Dane Czerwony: 00 ~ Zielony: FF

24. Wysyłanie kodu IR

(Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : c)

▶ Do przesyłania kodu zdalnego klucza IR.

Transmisja

[m][c][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Przesłanie kodu IR - p. str. 101

<u>Potwierdzenie</u>

[c][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

25. Wybór wejścia (Polecenie 1 : x, Polecenie 2 : b) (Wejście głównego obrazu)

► Wybór źródła wejściowego obrazu głównego.

I CD

Transmisja

MCD

[x][b][][Set ID][][Dane][Cr]

Dane Struktura

MSR							L2R
0	0	0	0	0	0	0	0
Wejście zewnętrzne			L	Nur wejs			
Wei	iście z	ewnet	rzne		Da	ne	

Wejście zewnętrzne			rzne	Dane
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analogowe
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	Component
0	1	0	0	RGB
0	1	0	1	HDMI

Numer wejscia				Dane
0	0	0	0	Wejście1
0	0	0	1	Wejście2
0	0	1	0	Wejście3
0	0	1	1	Wejście4

Potwierdzenie

[b][][Set ID][][OK/NG][Dane][x]

